

میں کیا ہے، تاثرات و مشاہدات پر مشتمل اس مجموعہ کے تیرہ مضامین میں جن اشخاص
ہے، ان کی زندگی کے نمایاں خط و خال، اہم خصوصیات و عادات، دلچسپ حالات و واقعات
م سرگرمیوں اور دلچسپیوں کی تصویر سامنے آجاتی ہے، مصنف مرحومہ کو خوش و ظرافت اور انسانی
پنہ والد بزرگوار سے وابستہ ملی ہے، اس لیے اس کتاب کو پڑھ کر لوگ محفوظ بھی ہوں گے اور
ان کی واقفیت میں اضافہ بھی ہوگا۔

گلشن صادق ۱۔ مرتبہ: جناب میرداری علی صاحب تقطیع خورد، کاغذ کتابت و
بہاعت معمولی صفحات ۵۲، مجلد، قیمت چھ روپے پتہ نیوسنٹرل بک ڈپو، ۶، ۱۳،
مسک دروازہ، ناسک سٹی،

حضرت سید شاہ محمد صادق سرمست حسینی عہد شاہجہانی کے ایک بزرگ تھے انھوں نے ناسک کو پانی
ت اور تبلیغ و اشاعت دین کا مرکز بنایا تھا، اس کتاب میں جناب میرداری علی نے ان کے حالات و
بیوی و لکھے ہیں، اس میں پہلے حضرت صادق کی ناسک میں تشریف آوری، وہاں کے لوگوں میں
رذ کے علاوہ ان کے مرشد و مرشدین زوجہ اولاد اور ان امرار و سلاطین کا تذکرہ ہے جو ان کے دامن
درجہ میں وابستہ تھے، جیسے شاہزادہ خرم، ممتاز محل، سردار ملک عنبر وغیرہ، پھر ان کی کرامتوں ان کے عرس کی
اور ان کے خانوادہ سے تعلق رکھنے والے بعض ممتاز اشخاص کا ذکر ہے، آخر میں ناسک اور اسکے قریب جوار کے
روں کا حال بھی تحریر کیا گیا ہے حضرت سرمست جیسے بزرگ کے تذکرہ کی ترتیب اشاعت ایک نیک اور
مگر اس میں ان کی کرامتوں، ان کے اور دوسرے بزرگوں کے مزاروں اور عرسوں میں ہونے والی فضول
پر عتوں کا تو مفصل ذکر کیا گیا ہے مگر ان کے ارشادات و تعلیمات اور تبلیغ و اشاعت دین کے واقعات
لکھے ہیں، یہ بڑی کمی ہے صوفیہ و مشائخ سے عقیدت اور حسن ظن ضرور موجب خیر و برکت ہو مگر ان سے اسناد
کا ہے، جس کا ذکر مصنف نے صاف پر کیا ہے شروع میں حمد، عام پیغامیں اور انحضرتؐ نیز بعض صوفیہ
بے محل کیا گیا ہے، اس سے خواہ مخواہ کی طوالت ہو گئی ہے، زبان و بیان کے لحاظ سے کتاب میں بڑی
ہے اور بعض لغتوں کا اہل بھی درست نہیں ہے۔

”فی“

جلد ۱۳ ماہ جمادی الثانی سنہ ۱۳۹۳ مطابق ماہ اپریل ۱۹۷۴ء عدد ۴

مضامین

شذرات سید صباح الدین علیہ الرحمہ ۲۲۲-۲۲۷

مقالا

جوزن ساخت اور اصول فقہ جناب محمد فیصل صاحب دارہ تحقیقات ۲۲۵-۲۵۲
اسلامی اسلام آباد (پاکستان)
جوزن ساخت اور اسلامی قانون ۲۵۴-۲۶۱
حکم اقرار کے تقاضی پہلو اور شاہان عباسی ڈاکٹر محمد عبد کلیم حسینی سینئر لائبریرین ۲۶۲-۲۶۹
کی عالمگیر تحریک کتب خانہ سازی کے اثرات بیرونی بیوروٹی، کانڈو، نا بکیریا
علامہ انور شاہ کشمیری کی قرآن فہمی ڈاکٹر سید محمد فاروق بخاری کشمیری ۲۸۰-۲۹۶
اسلام اور مشرقین سے متعلق کچھ خطوط ۲۹۸-۳۰۴

تلخیص و تبصرہ

بیت المقدس با فحش و حال و مستقبل کے آئینہ میں ع-م ۳۱۵-۳۱۵
مطبوعات جدیدہ ”فی“ ۳۱۶-۳۲۰

شک

ایران سوسائٹی کلکتہ کی طرف سے ایک دعوت نامہ سعدی شیرازی کے ایک سینار کے لئے آیا ہے جو
ہینہ کلکتہ میں ہو رہا ہے اس میں شرکت کر کے خوشی ہوگی۔

بر ایران سوسائٹی سکڑاؤ میں ڈاکٹر محمد اسحاق مرحوم نے قائم کی تھی جنہوں نے کلکتہ یونیورسٹی کے
لائی استاد کی حیثیت سے اپنی فارسی دانی اور علم پروری کا لوہا نہ صرف ہندوستان بلکہ ایران میں بھی
پاک کیا تھا وہ کئی قابل قدر کتابوں کے مصنف بھی تھے مگر ان کی اصلی کمائی یہ ایران سوسائٹی تھی
ان کی وفات ہوئی تو ان کے دولائی اور جان نثار رفقاے کارخانہ احمد محمد یوسف یادو کی
ان کی کورٹ اور جناب محمد عبد المجید صاحب نے اس سوسائٹی کے مقصد اور کارکردگی کو چار چاند لگا
طرح سے ایک ماہی رسالہ اندوایرانیکا بڑے آبدار سے نکل رہا ہے جس میں فارسی زبان
سے متعلق معلوم نہیں کتنے یا قوت اور زور کے مردار جمع ہو چکے ہیں اس کی طرف سے ہر سال
محمد اسحاق میموریل لکچرز بھی ہوتے ہیں اس موقع پر ملک کے نامور اسکالرش بہا مقالات پر چھڑکنا
کرتے ہیں اس کے اہتمام میں فارسی زبان ادب کے ناموروں پر بلند پائینیا بھی ہوا کرتے ہیں بڑی
ملاصدرا براؤن خیام اور شیخ شرف الدین بکلی منیری وغیرہ اپنی کتاب چھپنا بھی چکے ہیں اس سال
پر سینار ہو رہا ہے جس میں ملک کے ارباب نظر ان کے گزراؤں کمالات پر اپنے اپنے خیالات کا اظہار کریں
شیرازی دنیا کے ان ارباب کمال میں ہیں جن کے پاس الدین کا چراغ تھا وہ اس چراغ سے جی کلا
جو محض ان کے حکم پر وہ سب کچھ لکھتا رہتا تھا جو وہ چاہتے تھے ، سعدی شیرازی نے خدا جانے
کتنے غزلیات تصانیف مراثری رباعیات ثنائیات مہکات جہشیات صاحبہ اور پند نامہ وغیرہ
حالی نے حیات سعدی علامہ شبلی نے شعرا میں پھر تھوڑا بہت محمد بن آزاد نے سخندان فادس اور
کاشف اللغات میں سعدی کے متعلق جو کچھ لکھا اسی کی روشنی میں وہ سمجھ اور سمجھائے گئے ان بندگان علم
ہندستان میں سعدی پر پھر خاطر خواہ کام نہیں ہوا شاید خیال ہو کہ ان کے متعلق جو کچھ لکھا جائے تھا

دکھا جا چکا یہ خیال کسی حد تک صحیح ہے مولانا حالی کی حیات سعدی ان کی یادگار غالب کی طرح ان کے قلم کا شاہکار
ہیں طرح غالب پر بے پناہ لٹریچر شائع ہونے کے باوجود یادگار غالب کا کوئی جواہر ہو سکا اسی طرح حیات سعدی کا بھی
شاہد جواہر ہو سکے اسی کے اجمال کی تفصیل آئندہ ہوتی رہے گی خود علامہ شبلی کا قلم شعرا میں شیخ سعدی کا باب لکھ
دقت رکھا اس کے حاشیہ میں اعتراف کیا کہ مولوی الطاف حسین صاحب حالی نے حیات سعدی میں سعدی کے
حالات اور شاعری پر جو کچھ لکھ دیا اس کے بعد کچھ لکھنا بے فائدہ ہے۔

پھر بھی علامہ شبلی نے دوستوں کے اصرار پر شیخ سعدی کی غزل گوئی پر شعرا میں جو تبصرہ کیا ہے اس کے
اس دعویٰ کو سمجھنے میں پوری مدد ملے گی کہ اخلاقی شاعری شیخ سے بہت پہلے شروع ہو چکی تھی حکیم نائی خیام
اور عطار نے اس زمین کو آسمان تک پہنچا دیا تھا تاہم شیخ نے اس آسمان کو اور بلند کر دیا وہ یہ بھی
لکھتے ہیں کہ اخلاق میں سیکڑوں ہزاروں کتابیں لکھی گئیں صرف ایک مخزن الاسرار نظامی کے طرز پر ۶۵
شذایاں لکھی گئیں اور سب کی سب خلاق و تصوف پر ہیں لیکن ہوتاں دگلتاں کے آگے کسی کا چراغ
دھل سکا ان کا یہ بھی دعویٰ ہے کہ شیخ غزل کے ابوالآبا ہیں۔

شیخ سعدی غزل گوئی کے ابوالآبا ضرور ہیں اس میں شک نہیں کہ ان کی غزلوں میں عشق کی آگ کے
شعلے تلے ہیں یا ان میں عشق کے جو واردات اور محاملات ہیں یا ان میں جو نشینی اور تاثیر یا ان میں جو
دافنوں کی ریابکاری کی جو قلعی کھوئی گئی ہو یا ان میں ایک ہی چیز کو جس طرح الٹ پلٹ کر سنیکڑوں با
کہا جاتی ہو یا ان میں ایک معمولی بات میں جو انجور کی دکھائی دیتی ہے یہ ساری چیزیں غزل گوئی میں پہلی
دوئیں ان کی انہی جدوں کی تقلید ہونے لگی تو حافظ شیرازی کی شہرت کے آگے سعدی غزل گوئی
سے اندر گئے اور پھر امیر خسرو وحشی بزدی شرف قزوینی اور خود اردو شعرا میں میر تقی میر نے غالب آصفیہ
اور بکرنے انہی باتوں کو کچھ ایسا دہرایا کہ شیخ سعدی کی جدتیں ایسی پرانی ہو گئیں کہ یہ ان کی معلوم ہی نہیں ہونے لگی
انہوں نے وحیہ قصائد کے بجائے شاندار نصیحت آمیز قصائد ضرور لکھے لیکن تصنیف نگاری میں انوری خاقانی
کمال امین ظہیر قاریابی اور امیر خسرو کے ہم پایہ نہ ہو سکے ان کا مرثیہ جو سقوط بغداد پر ہی اس کو بڑھ کر ابھی
لکھیں نہ ہوتی ہیں مگر وہ مرثیہ نگاروں کی صف اول میں نہیں ہیں ان کی رباعیات بھی خیام کی طرح

ان کی ہر تہنیت و نصیحت کو غیر توہین کے بلکہ تہنیت و تہنیت کی طبعاً ثلثات اصحابیہ غیر مصلحہ ہی کی لکھی ہوئی ہیں البتہ پند نامہ میں ان کی تعظیم کی بابت مقبول ہوئی جو بزرگان دین کی عادتوں میں شامل ہو چکی ہے ان کی گستاخ اور ہوتاں کے آگے واقعی کسی کا چراع جل نہ سکا البتہ یہ پوچھا جائے کہ ان دونوں کو تو گستاخ کو ہوتاں پر ترجیح دیا گیا کی ہوتاں کی شاعری کا فن شاعری مولانا روم اور فردوسی کی آگے ماند پڑ جاتا ہے مگر گستاخ کی شتر نگاری کی شہرت کے آگے خود شہرت بے جان ہو کر رہ جاتی ہے

رین خوانی اور حبیب قافی نے اس کے طرز پر طبع آزمائی کی، مگر وہ سچی لاجل بن کر رہ گئی، اس کا صنعت فصاحت و بلاغت کے گل و صنوبر اور نپود و موعظت کے سر و شمشاد کے پختان کی طرح چمکتا نظر آتا ہے، قدا اس کلفتشانی سے تھوڑی دیر کے لئے اپنے کو محط کر لیجئے، لمبید بے ارادت عاشق بے درست دروندہ بے معرفت مرغ بے پرو عالم بے عمل بے پرو زاهد بے عمل غافل بے در، مراد ز نزول قرآن تحصیل سیرت خوب ستانہ تریا ہ مکتوب عامی متعبد پیادہ رفعت است و عالم متہادون سوار خفتہ، عاصی کہ دست

بے اند عابد کہ در سردار در،

بہتر ز نقیہ مردم آزاد

بہتر ز نقیہ مردم آزاد

از بیان میں تقریباً دو سو چالیس صفحات لکھے گئے ہیں، کس کا دم خم ہے کہ ایسے دس

کی اہمیت عام طور سے اس لئے کم ہو گئی ہے کہ یہ دسی کتاب بھی جاتی ہے مگر اس کی ز خود سندی کے الفاظ میں یہ ہے کہ

غفلت ہے ثانی در ملک عبارت کشیدہ است و دار و دی تلخیصیت بہ شہد

اختیار طبع طول ایشان از دولت قبول مردم نامد

مقالہ

جوزف شاخست اور اصول فقہ

پیش

جناب محمد طفیل صاحب، ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد پاکستان

اسلام اور اس کی تعلیمات پر غور کرنے، انھیں سمجھنے اور اس پر عمل کرنے یا اس کا انکار کرنے

ہے پہلے مسلمانوں اور غیر مسلموں پر لازم ہے کہ وہ بنیادی مآخذ سے اسلام کا گہرا مطالعہ کریں تاکہ وہ کسی نتیجہ پر پہنچ سکیں، اس قاعدہ کو پیش نظر رکھ کر غور کیا جائے تو واضح ہوتا ہے کہ مسلمانوں کے ساتھ ساتھ غیر مسلموں نے بھی اسلام اور اس کی تعلیمات کو اپنے مطالعہ فکر اور تحریر کا موضوع بنایا ہے۔

مسلمانوں نے اسلام کے بارہ میں غیر مسلموں کی تحریروں کو نہ صرف پڑھا بلکہ ان پر کڑی تنقید بھی کی، جن غیر مسلموں نے اسلام کے بارہ میں لکھا، انھیں عام طور پر مستشرقین کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، اگرچہ بعض اوقات یہ اصطلاح صرف ان غیر مسلموں کے لیے استعمال کی جاتی ہے، جن کا تعلق یورپین ممالک سے ہے، اور انھوں نے اسلام کے بارہ میں کچھ لکھا ہے، لیکن عام طور پر یہ اصطلاح ان سب اصحاب علم کے بارہ میں استعمال ہوتی ہے جو غیر مسلم ہوں اور انھوں نے اسلام کے بارہ میں کچھ نہ کچھ کام کیا ہو، اگرچہ اسلام کے بارہ میں غیر مسلموں نے ابتداء ہی سے غور و فکر شروع کر دیا تھا، یہودیوں اور عیسائیوں نے اس دین کو آغاز رسالت ہی سے اپنے

پیشہ دور رکھا۔ اس طرح انھوں نے بے شمار غلطیاں کیں جن کا اعتراف مستشرقین نے خود بھی کیا ہے۔ چنانچہ اربری کا کہنا ہے۔

”ہم مستشرقین نے جب اسلام کے بار میں تحقیق کی تو بے شمار غلطیاں کیں، ہمارے لیے ضروری ہے کہ ہم اس موضوع میں نہ الجھیں، کیونکہ مسلمان عرب مسلمان ہم سے زیادہ باصلاحیت ہیں کہ اسلام کے موضوعات پر تحقیق کریں۔ مسلمانوں کو مستشرقین کی ہر تحریر کو وقت نظر سے دیکھنا چاہیے، جو ح تبدیل کے اصولوں پر ان کے نتائج تحقیق کو قبول کرنے سے پہلے ان کی چھان بھٹک اشد ضروری ہے۔“

اس مختصر تمہید کے بعد ہم اپنے اصل موضوع شاخت اور اصول فقہ کی طرف آتے ہیں، اس موضوع کو ہم نے دو حصوں میں تقسیم کیا ہے، پہلے حصہ میں ہم شاخت کے مختصر حالات زندگی اور اس کی تالیفات کا ذکر کریں گے اور دوسرے حصہ میں اصول فقہ کے بارہ میں شاخت کے انکار کا جائزہ لیں گے۔

جوزف شاخت کے مختصر حالات | جوزف شاخت ۱۹۰۲ء میں جرمنی میں پیدا ہوئے، ان کا تعلق

علمی کارنامے | یہودی مذہب سے تھا، انھوں نے جامعہ برسلو اور جامعہ ہینرگ

میں تعلیم پائی کچھ دنوں ایک یونیورسٹی میں درس دینے کے بعد ۱۹۳۲ء میں کونٹس برگ یونیورسٹی میں چلے گئے، ۱۹۳۲ء میں جامعہ مصر میں منتقل ہوئے، آکسفورڈ یونیورسٹی میں ۱۹۴۱ء میں علم

اسلامیہ کے ریڈر مقرر ہوئے، ۱۹۵۲ء میں الجزائر یونیورسٹی میں علمی تحریکوں کے استاذ ہو گئے،

کولمبیا یونیورسٹی میں بھی پروفیسر رہے، وہ بہت سی علمی اور ادبی تنظیموں کے رکن ہوئے، انکو

مجمع علمی العربی الدمشق کی بھی رکنیت ملی، کچھ عرصہ تک وہ مجلہ علوم اسلامیہ کے مدیر بھی رہے،

اسلامی قانون کی ابتدا، ترقی، اس کی اثر پذیری اور اثر اندازی، ان کا خاص موضوع ہے، اور

ت کا ہدف بنایا، لیکن وہ گردہ جسے ہم مستشرقین کے نام سے یاد کرتے ہیں، ان کا آغاز
وں میں غیر مسلموں کی ناکامی کے بعد ہوا تھا، پہلی جنگوں کی ناکامی نے غیر مسلموں میں یہ
کمر دیا تھا کہ اب وہ سیاسی طور پر مسلمانوں سے برد آزا نہیں ہو سکتے، اس لیے
ذرائع اپنانے چاہیں جن سے مسلمانوں کو مرعوب کر کے ان پر غلبہ حاصل کیا جاسکے،
یسا کرنے کے لیے ان کے پاس اسلام کو مسخ کر کے پیش کرنے کے علاوہ اور کوئی ذریعہ
مانچہ انھوں نے اس میدان میں یلغار کی اور اس کے لیے مستشرقین نے نہ صرف اسلام کو
اس آڑ میں اپنے ادیان کی تبلیغ کا بھی فریضہ ادا کیا، اس سلسلہ میں لارڈ الہنی نے کہا تھا
”چھپری نقطہ نظر سے جنگ ختم ہو چکی ہے، مگر جہاں تک دینی تعصب کا تعلق ہے،
مشرقین کی تحریروں میں نہ صرف باقی ہے بلکہ اس میں روز افزوں اضافہ ہو گا،
اسلام اور اس کی ثقافت کے بارہ میں جب بھی لکھیں گے مسلمانوں کو پس ماندہ ہر ذرہ
نت سے عاری ثابت کرنے میں کوئی کسر اٹھانہ رکھیں گے۔“

ہے کہ ہم جب بھی مستشرقین کی تحریروں کا مطالعہ کرتے ہیں تو انھیں اسلام کے خلاف
نے ہیں، یہ حقیقت تاریخی طور پر ثابت ہے کہ استشرق کی تحریک کا مقصد علم کی خدمت
نت کو ضائع کرنے سے بچانا ہرگز نہیں ہے، بلکہ یہ تحریک کلیسا کے زیر اثر پیدا ہوئی
ی اس تحریک کی حوصلہ افزائی کرتے رہے، اسی طرح عیسائی اور یہودی حکومتوں
کی سرپرستی کی، مستشرقین نے مخطوطات شائع کرنے کے بہانہ سے اسلام کی صحیح فکر کو
رد کا مسلمانوں کے طرز فکر کی اشاعت کرنے کے بجائے اپنے خیالات پیش کیے اور
حقائق سے چشم پوشی کر کے اس میں تحریف بھی کی، بنیادی مآخذ سے اپنی لاعلمی کی
ت کو آسانی سے مسخ کر سکے اور نتائج اخذ کرنے کی عجلت میں اپنے کو حقائق سے

مرت کا باعث ہوا،

ماہیت جوزف شاخت نے بے شمار کتب اور لاتعداد علمی مقالات یادگار چھوڑے
ماہ ممکن نہیں ہے، ہم ان میں سے بعض کا ذکر کرتے ہیں۔

۱۔ کتاب الحیل والمخارج للخصان (۲) تحقیق کتاب الحیل فی الفقہ للقرطبی اس کتاب
میں ترجمہ کیا (۳) تحقیق کتاب المخارج فی الحیل للشیبانی، اس کتاب پر حواشی بھی
عادی کی کتاب الشروط سے اذکار الحقوق اور کتاب الشفعہ شائع کیں (۵)،
دور قاہرہ کے کتب خانوں کی فہرستیں تین جلدوں میں تیار کیں (۶) دین اسلام
مقالات شائع کئے اور ان کا جرمن میں ترجمہ کیا (۷) رسالہ جالینوس
جرمن ترجمہ کے ساتھ شائع کیا (۸) الرسالۃ الکاملیہ لابن نفیس کو تحقیق کے بعد
ساتھ طبع کرایا (۹) ابن بطمان کے خمس رسائل تحقیق اور انگریزی ترجمہ کے ساتھ

اسلامی احکام کی حنفی طریقہ پر تبویب کی (۱۱) فقہ کا ارتقاء کے نام سے انگریزی زبان
۱۲، اتریدی کی کتاب التوحید تحقیق کے ساتھ طبع کی (۱۳) اسلامی قانون کا
انگریزی زبان میں لکھی، مذکورہ بالا کتابوں کے ساتھ جوزف شاخت نے
سلامیہ، دائرۃ معارف علوم اجتماعیہ اور تاریخ فقہ اسلامی میں اسلام کے بارہویں
تحریر فرمائے، مزید برآں شاخت نے دنیا کے قریباً تمام معروف علمی رسالوں میں
کے مضامین اسلامی اور مغربی ممالک کے رسائل میں طبع ہوئے اور بڑی دلچسپی

شاخت کے تحقیقی مضامین اور کتابوں کا جائزہ لیا جائے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ
یہ کے درج ذیل شعبوں سے دلچسپی تھی، (۱) اصول الفقہ (ب) فقہ حنفی

(ج) علم الکلام (د) عربی مخطوطات۔

شاخت کی تحریریں بہت پختہ اور مقصدیت سے پڑھتی ہیں، اس لیے بہت دلچسپی سے
پڑھی جاتی ہیں، لیکن ان کو اصلی شہرت، اس حیثیت سے حاصل ہوئی کہ انھوں نے اصول فقہ
میں گراں قدر خدمات انجام دیں، اسلامی قانون اور خاص طور سے اسلامی قانون کے اصولوں
کے بارے میں انھیں مستشرقین کا بابر آدم تصور کیا جاتا ہے، کیونکہ اسلامی قانون پر فلسفیانہ
اور محققانہ بحثیں جس انداز میں شاخت نے کی ہیں، اس طرح کسی اور مشرق نے نہیں کی ہیں،
ہم اس مقالہ میں شاخت کے افکار کا مختصر جائزہ صرف اس حیثیت سے پیش کرنے کی
کوشش کرتے ہیں کہ انھوں نے اپنے مفروضات قائم کر کے کس طرح غلط فہمی پیدا کی اور اس بنا پر
اسلامی قوانین کی ساری بنیادیں متزلزل کر دیں۔

جوزف شاخت نے اسلامی قانون پر بہت سے مقالات کے ساتھ دو مستقل کتابیں بھی تحریر

کیں جن کے نام یہ ہیں - (۱) THE ORIGIN OF MUHAMMADAN JURISPRUDENCE
(۲) AN INTRODUCTION TO ISLAMIC LAW

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے پہلی کتاب کا تعلق مسلمانوں کے اصول قانون (فقہ) سے ہے یہ کتاب
پہلی مرتبہ ۱۹۰۵ء میں برطانیہ میں طبع ہوئی تھی، بعد میں اس کے کئی اڈیشن چھپے، شاخت کی اس
کتاب کو بہت مقبولیت حاصل ہوئی، غیر مسلموں کے علاوہ، مسلمانوں نے بھی اس کتاب کو بہت
دلچسپی سے پڑھا اور اس کی غلط فہمی کی نشان دہی کی، شاخت نے اپنی کتاب کو چار حصوں میں
تقسیم کیا ہے، پہلا حصہ قانونی نظریہ کا ارتقاء دس ابواب پر مشتمل ہے، دوسرا حصہ قانونی
روایات کا ارتقاء، کو چھ ابواب میں تقسیم کیا گیا ہے، تیسرے حصے میں قانونی مذاہب کی پیدائش
پر نو ابواب ہیں، چوتھا حصہ قانون کے تاریخی افکار کا ارتقاء کے چھ ابواب ہیں، مزید برآں

اختصارات کی وضاحت کے ساتھ کتاب کے آخر میں ایک مفید اندکس بھی
جوزف شاخت نے یہ کتاب لکھ کر اسلامی قانون کو مغربی دنیا میں متعارف کرانے
م دیا، مگر اس کی وجہ سے اسلامی قانون سے متعلق مستشرقین کے نظریات شکوک
اعترافات واضح طور پر سامنے آ گئے، شاخت نے اسلامی قانون کے بھرے
ایک جگہ ضرور جمع کرنے کی کوشش کی ہے، لیکن اس کے ساتھ ہی انھوں نے
بات کو پامال کرنے میں کوئی کسر نہیں اٹھا رکھی ہے۔ انھوں نے اسلامی قانون
دلوں کے بارے میں جو غلط نظریات اختیار کر لیے ہیں اگر ان سب کا محاسبہ
الطویل ہو جائے گا، اس لیے ہم ذیل میں ان کے صرف تین نظریات کا نہایت
توجہ جائزہ دیتے ہیں مستشرقین کی ایک عادت رہی ہے کہ وہ جب بھی کسی موضوع
تو وہ اس کے مسلمات کو جھٹلانے یا ان میں تشکیک پیدا کر کے خود اپنا نظریہ
انچہ ہی قاعدہ انھوں نے بھی اصول قانون کے بارے میں اپنا یا ہے، اس حقیقت
قفت ہے کہ اسلامی قانون کے چار بنیادی ماخذ قرآن سنت، اجماع اور قیاس
اخت نے ان سب کو جھٹلانے کی کوشش کی ہے۔

مسلمانوں کے لیے ضابطہ حیات ہے، جو اللہ تعالیٰ کی طرف سے نازل ہوا ہے،
پہلی دجی کے نازل ہی سے مسلمان اس سے ہر طرح استفادہ کرنے لگے تھے، انھوں نے
قرآن حکیم سے رہنمائی حاصل کی، جب کہ شاخت کا خیال ہے کہ (۱) اسلامی
ت قرآن حکیم سے اخذ نہیں کیا گیا، (ب) اسلامی قانون کا خیر بنی امیہ کے
اٹھایا گیا۔ (ج) بعض اوقات بنی امیہ کا کل قرآن حکیم کے الفاظ پر بھاری
سا کہ ابتدائی دور میں قوانین بنانے میں قرآن سے استفادہ نہیں کیا گیا، ہمارے

سمجھ سے بالاتر ہے، کیونکہ تاریخی شواہد موجود ہیں کہ مسلمانوں نے قرآن حکیم کو قانون کا اولین ماخذ
بنایا، بنی کریم اور صحابہ کرام کے عہد میں قرآن حکیم سے مکمل طور پر استفادہ کیا جاتا رہا، چوروں کے
ہاتھ کاٹے گئے، زانیوں کو کوڑے لگائے گئے، شراب پینے والوں پر تعزیر نافذ ہوئی، بکر داؤں
کو ملک بدر کیا گیا، نکاح و طلاق نیز وراثت کی تقسیم کے فیصلے قرآن حکیم کے احکام کے مطابق
کے گئے، اس سے ذرا آگے بڑھیے اور معاذ بن جبلؓ کی روایت پر توجہ دیجئے کہ بنی کریم
نے جب انھیں قاضی بنا کر بھیجا تو ان سے دریافت کیا کہ تم فیصلے کس چیز سے کیا کر دو گے، اُس کے جواب
ہیں انھوں نے سب سے پہلے جس ماخذ کا ذکر کیا، وہ قرآن حکیم تھا، چنانچہ انھوں نے بے ساختہ کہا
قرآن حکیم سے، بنی کریم نے یا کسی بھی صحابی نے ان کے اس خیال کی تردید نہیں کی، جس سے
صاف طور پر واضح ہوتا ہے کہ مسلمانوں کے ہاں ابتداء ہی سے قرآن حکیم قانون کا اصلی اور
بنیادی ماخذ تھا، البتہ اتنی بات قابل تسلیم ہے کہ قرآن حکیم اصولوں کی کتاب ہے اور اس میں
جلد جزئیات کا احاطہ نہیں کیا گیا، اور قرآن حکیم کو قانونی ماخذ بنانے کے لئے جن کلیات کی ضرورت
تھی، وہ بعد میں مرتب ہوئے، اور آج تک مرتب ہو رہے ہیں، آج بھی اگر کوئی جدید مسئلہ
درپیش ہو اور قرآن حکیم کی کسی آیت سے کوئی کلیہ بنایا جاسکے تو وہ ہمارے لئے ویسے ہی قابل عمل
ہوگا، جیسے امام شافعیؒ یا امام ابوحنیفہؒ کا قائم کردہ کوئی کلیہ قابل عمل ہوتا ہے،

شارع علیہ السلام نے اپنی حیات طیبہ کے آخری دور میں ارشاد فرمایا کہ میں تم میں
دو چیزیں چھوڑے جا رہا ہوں، ایک کتاب اللہ اور دوسری اپنی سنت، جب تک ان پر
عمل پیرا رہو گے، کبھی گمراہ نہ ہو گے، اس سے بخوبی اندازہ ہو جاتا ہے کہ قرآن حکیم عہد رسالت
سے ہی قانون کا ماخذ بن گیا تھا، اور مسلمان ہر قانون اسی سے اخذ کرتے تھے، چنانچہ مسلمانوں
کے ہاں ایک عام اصول رہا کہ اسی کوئی بات تسلیم نہیں کی جائے گی جو قرآن حکیم کے احکام یا

کی روح کے خلاف پائی جائے۔

ساخت نے یہ لکھا ہے کہ بنی امیہ کی انتظامی روایت سے مسلمانوں کے قانون کا خمیر اٹھا دوسرے مقام پر انہی فاضل مستشرق نے یہ بھی تحریر فرمایا کہ بنی امیہ سے پہلے مسلمانوں کے قانون کو فکشن (فسانہ) کا درجہ حاصل تھا، نیز انھوں نے یہ بھی لکھا کہ بنی امیہ کے انتظامی عمل کو حکیم پر ترجیح دی جاتی رہی ہے، یہ ساری باتیں کوئی اہل علم نہیں کہہ سکتا، کیونکہ مسلمان حکیم کے خلاف کسی حدیث کو بھی قبول نہیں کرتے تھے، چہ جائیکہ وہ بنی امیہ کے عمل کو زیر غور نہ لائے۔

عمر رسالت اور عمر خلافت راشدہ مسلمانوں کے نزدیک اسلامی قانون کی تدوین کا دین ہے، آج بھی اگر مسلمانوں کو کسی قانون یا اس کی تعبیر کی ضرورت پیش آتی ہے، تو وہ اپنے میں کامیاب کرتے ہیں اور اسی کو مثال بناتے ہیں، جب کہ فاضل مستشرق تو اس دور کو اسلامی قانون سازوں کی عہد قرار دیا ہے، اس کو علمی خیانت بلکہ اسلام کے خلاف تعصب کے علاوہ کچھ نہیں کہا جاسکتا۔

آج کے بعد سنت، مسلمانوں کے ہاں قانون کا دوسرا بڑا ماخذ ہے، مسلمان فقہاء کو بارہ میں قرآن کریم سے رہنمائی نہیں ملے وہاں انھوں نے سنت کی طرف توجہ دلائی، اور اسے نہ صرف ماخذ قانون کے طور پر اپنایا بلکہ سنت کو اسلامی قانون کی علیٰ الجہا، لیکن فاضل مستشرق نے سنت کو بھی اپنی بحث کا موضوع بنایا اور اس میں شک شبہ کیا ہے، ان کا خیال ہے کہ (۱) حدیث بنو موسیٰ دوسری ہدی کے وسط تک موجود نہیں ہے، جب حدیث کو جمع کیا گیا، اس وقت وہ اصلی حالت میں موجود نہیں تھی، بلکہ معاشرہ کی عادات شامل ہو چکی تھیں، یہ دونوں مفروضے حقائق پر مبنی نہیں ہیں کیونکہ اور کتابت حدیث کا اہتمام جس طرح مسلمانوں نے کیا ہے وہ کسی دوسرے مذہب والوں کو

نہیب نہیں ہوا، اس امر کی تاریخی شہادت موجود ہے کہ صحابہ کرام، احادیث رسول لکھا کرتے تھے، ان کے پاس عہد صحابہ میں بھی اپنے اپنے صحیفے موجود تھے، جن میں صحیفہ ابو ہریرہؓ، صحیفہ حضرت علیؓ اور صحیفہ دہب بن منبہ کے وجود کی تاریخی شہادت ملتی ہے، مزید بنی کریم نے جو خطوط مختلف اوقات میں تحریر کرائے اور بعد میں اسلامی قانون کا جز بنے، وہ سارے کے سارے تحریری شکل میں موجود تھے، مزید برآں عربوں کا حافظہ مثالی تھا، وہ ساری باتیں اس عمدگی سے حفظ کر لیا کرتے تھے کہ عام انسان اس کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔

یہ اعتراض کہ جب حدیث بنو موسیٰ کو خط تحریر میں لایا گیا تو اس وقت اس میں معاشرتی آمیزش ہو چکی تھی، محض ظنی ہے، اس کا تعلق حقیقت سے کچھ بھی نہیں کیونکہ بنی کریم کا ارشاد ہے،

مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعِدًّا فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعِدَهُ مِنَ النَّارِ

جس نے جان بوجھ کر میری طرف جھوٹ کی نسبت کی، اس کا ٹھکانہ جہنم ہو گا، اس حدیث کی روشنی میں کس کو جرات اور ہمت ہو سکتی ہے کہ وہ جھوٹی حدیث گھڑے، پھر مسلمانوں نے حدیث کی جرح و تعدیل کے ایسے اصول مرتب کیے جن کی موجودگی میں حدیث کے صحیح یا غلط ہونے کے بارہ میں فیصلہ کرنے میں کوئی دقت نہیں ہوتی، یہی وجہ ہے کہ ہم آج بھی حدیث کو ان اصولوں پر پرکھ کر کھرا کھوٹا الگ کر سکتے ہیں، چنانچہ ہمیں اس وقت بھی موضوع اور صحیح حدیث معلوم ہیں، موضوعات پر الگ الگ کتابیں موجود ہیں، ان حقائق کی روشنی میں فاضل مستشرق کے معاطے اور شکوک و شبہات بالکل بے بنیاد معلوم ہوتے ہیں جن کا مقصد شکوک و شبہات کو ابھارنے کے علاوہ کچھ نہیں۔

مصادر ۱۔ اس مقالہ کی تیاری میں درج ذیل کتب سے مدد لی گئی۔

۱۔ نجیب العقیقی، المستشرقون، دار المعارف مصر ۱۹۵۷ء

۲۔ دکتر مصطفیٰ سباغی، السنۃ و مکاتبات فی التشریع الاسلامی، دار الفکر بیروت۔ مصر

۳۹۔ ذکر یا ہاشم ذکر یا۔ المستشرقون والاسلام، المجلس الاعلى لشؤون اسلامية قاہرہ۔

(۴) SCHACHT, J: THE ORIGIN OF MUHAMMADAN JURISPRUDENCE
OXFORD PRESS 1950 (۵) SCHACHT, J: INTRODUCTION

ISLAMIC LAW OXFORD PRESS. 1964 (۶) DR. FAZLUR RAHMAN

ISLAM? LONDON. 1965 (۷) DR. AHMAD HASAN: THE EARLY

DEVELOPMENT OF ISLAMIC JURISPRUDENCE, ISLAMABAD. 1964

(۸) S.R.H. GILANI: THE RECONSTRUCTION OF LEGAL THEORY

IN ISLAM. LAHORE 1977 (۹) DR. ZAFAR ISHAQ ANSARI

DEVELOPMENT OF FIQH IN KUFAN. M.S..

(۲)

جوزف شاخت اور اسلامی قانون

جوزف شاخت ہمارے دور کے نہایت ممتاز اہل قلم میں سے ہے۔ اسے اسلامی قانون کے

ادوار کے نشو و ارتقا پر سند تسلیم کیا جاتا ہے، اور اس کی تحریروں کے اثرات بڑے نمایاں

ہیں۔ ہم عصر مصنفین کے خیالات پر نظر آتے ہیں، اسلامی قانون کے سرچشمے، OSIGI-

N.S ORIGINS OF MUHAMMADAN JURISPRUDENCE

ب میں اس نے اپنے خیالات بڑے مدلل اور مفصل طریقے سے پیش کئے ہیں، یہ غلط بات

ر مذکور کے بارے میں وہ اسلامی قانون کے ارتقا کی پوری تصویر پیش نہیں کر سکا اور

نگار اپنا نام لکھنا بھول گئے، اس کی اشاعت کے بعد وہ اپنا نام لکھ بیٹھیں آئندہ اشاعت کے نام کا

لکھتے ہی اہم سوالات کا جواب اس نے تشنہ چھوڑ دیا تاہم اس حقیقت سے انکار بھی ممکن نہیں
کہ مستشرقین اور قانون اسلامی کے مغربی تعلیم یافتہ لوگوں کے دماغوں کو اس نے بہت متاثر
کیا ہے، یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ اسلامی قانون کی ابتدا اور ارتقا کے بارے میں شاخت کی بنیادی
خیالات مستعار ہیں، لیکن یہ ایک واقعہ ہے کہ اسلامی قانون کے بارے میں جس نقطہ نظر سے
سوچنے کی ابتدا گولڈزیہر نے کی اور اس کے نتیجے میں مغرب میں جو طرز فکر وجود میں آیا شاخت
اس کا سب سے بڑا اور بہترین نمائندہ اور شارح ہے۔ شاخت نے گولڈزیہر کے خیالات
کو بنیاد بنا کر اس پر ایک پوری عمارت تعمیر کر دی، اور گولڈزیہر کے پیش کردہ نتائج
فکر کی تائید و توثیق کی۔

گولڈزیہر نے حدیث کی داخلی تنقید کی بنیاد ڈالی۔ یہ داخلی تنقید محدثین و ناقدین حدیث کی تنقید

متن و سند سے قطعاً مختلف ایک بالکل نئی چیز ہے گولڈزیہر کا دعویٰ ہے کہ متعدد دورے چند احادیث

ہی ایسی ہوں گی، اگرچہ ان کا وجود بھی مشکوک ہے جن کا تعلق اس ابتدائی دور سے ثابت کیا جاسکتا

جس کی پیدوار انھیں سمجھا جاتا ہے۔ وہ اس سے آگے قدم بڑھا کر یہ کہتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

سے منسوب احادیث کی بھاری اکثریت سرے سے وہ نبوی سے کوئی تعلق ہی نہیں رکھتی بلکہ وہ بعد

کے اسلامی ادوار کی پیداوار ہیں۔ زیادہ واضح الفاظ میں گولڈزیہر کا دعویٰ یہ تھا کہ احادیث

چاہے وہ صحیح ترین کتب حدیث میں پائی جاتی ہوں، اور چاہے ان کی صحت علمائے اسلام

کے نزدیک کتنی ہی ثابت شدہ اور متفق علیہ کیوں نہ ہو، علاوہ ایک قلیل ترین تعداد کے سب

موضوع اور جعلی ہیں، حدیث کے بارے میں گولڈزیہر کے ان خیالات کو اسلامی قانون کے

مغربی مولفین میں بڑا حسن قبول حاصل ہوا اور ان کی شرح، تائید، توثیق میں خوب لکھا گیا،

اسنادک ہار گہر دینے نے اسلامی قانون پر لکھتے ہوئے بڑی حد تک گولڈزیہر کے خیالات پر

رکھی شاخت نے بھی اسلامی قانون کی ابتدا اور اس کی نشو و نما کے بارے میں
یہی کی فراہم کردہ بنیادوں پر عمارت اٹھائی اور اس بات کا اقرار بھی کیا کہ اس کی
تائید بہت بڑی حد تک گولڈزیئر کے افکار و آرا کی توثیق کرتی ہیں، لیکن شاخت
کام اسی حد تک محدود نہیں رہا۔ اس نے کتاب الام کا تفصیلی مطالعہ کیا اور گولڈزیئر
کے بڑے کتبے بعض دعاوی پیش کیے جن میں سے خصوصیت کے حامل حسب ذیل امور ہیں
سب احادیث میں درج شدہ اکثر بیشتر احادیث وہ ہیں جو امام شافعیؒ کے بعد درج

انونی مواد پر مشتمل احادیث جن کا انتساب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کیا
کا پہلا بڑا حصہ دوسری صدی ہجری کے وسط میں ظہور پذیر ہوا صحابہ اور
تاریخ ان احادیث سے زمانہ متقدم ہیں اور ان احادیث سے پہلے ہی مردم
مذہب کی زندہ روایات کو بھی ان احادیث سے تقدم زمانی حاصل ہوا
ہو تا بعین کے آثار بھی نشو و نما کے اسی عمل اور دور سے گزر رہے ہیں جن سے
کی ہیں اور انھیں بھی اسی نظر سے دیکھنا چاہئے جن سے احادیث کو۔

ناد کے مطالعہ سے بسا اوقات احادیث اور روایات کے زمانے کو دریافت
نہایت مشکل ہے کہ ان کی سند سے سفر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف ہوتی ہے
سے زیادہ اور عالی سے عالی تر مرتبہ استناد حاصل کرنا چاہتی ہیں، یہاں تک کہ
نبویؐ پر منتہی ہو جائیں۔

انی مواد پر مشتمل احادیث کی شہادت صرف سنیہ ہجری چھپے تک جاتی ہو۔

۱۔ سنیہ ہجری کا زمانہ وہ ہے جب اسلامی قانونی فکر کی ابتدا اموی انتظامی امور
اور عوامی عورت و رواج کے مواد سے ہوتی ہے، جس کی چھاپ آج بھی بہت سی احادیث پر نمایاں
طور سے پائی جاتی ہے۔

شاخت نے احادیث میں پائی جانے والی سنت کے بارے میں امام شافعیؒ کے رویے
سے بعض نہایت اہم نتائج نکالے ہیں، اور ان نتائج کو نیز قانونی مواد پر مشتمل احادیث کو اسلامی
قانون کے ارتقا اور اس کے اصولوں کو سمجھنے کے لیے استعمال کیا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ امام شافعیؒ
سے دو صدی پہلے یہ عام اصول تھا کہ صحابہ اور تابعین کے آثار کا حوالہ بطور سند کے دیا جاتا
تھا، اور ان کی تعبیر زندہ روایت کی روشنی میں کی جاتی تھی، شاخت نے زندہ روایت کے
لفظ کو کئی ان تصورات کے لیے استعمال کیا ہے جنہیں فقہ اسلامی کے قدیم مسالک میں وہی
مرتبہ حاصل تھا جو شاخت کے خیال میں بعد میں سنت نبویؐ کو دے دیا گیا۔ ان تصورات
میں سب سے اہم شاخت کے نزدیک رواج یا عمل یا الامر بالمعروف علیہ ہے، زندہ روایت کی
روشنی میں تعبیر کا سب سے اہم مظہر کسی فقہی مسلک کے فقہار کا کسی امر پر اجماع ہو جانا تھا
شاخت کا کہنا ہے کہ شاید نادری ایسا ہوتا تھا کہ حدیث نبویؐ کا کسی مسئلے میں حوالہ دیا
جاتا ہو اور اسی طرح کا کوئی حوالہ محض ایک استثناء کی حیثیت رکھتا تھا، شاخت کے خیال
میں یہ امام شافعیؒ کا کام ہے کہ اسی استثناء کو اصول کی حیثیت حاصل ہو گئی۔ مذکورہ
عمل کے پیش نظر شاخت کا کہنا ہے کہ صحابہ و تابعین کے آثار کو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام
سے منسوب احادیث پر تقدم زمانی حاصل ہے۔

فقہ کا اولین ماخذ قرآن کریم ہے۔ شاخت اس سے منکر ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ
یہ ثابت کرنا بہت مشکل ہے کہ قرآن کریم اسلام کے ابتدائی قانونی مواد و نظریات کا

ی سرچشمہ ہے۔ اس کے خیال میں اسلامی قانون کا ماخذ براہ راست قرآن
اسلامی قانون درحقیقت دوراموی کے عام رواج اور انتظامی اعمال و
ترقی یافتہ شکل ہے جس کو اسلامی قانون کی تشکیل کے لیے خام مواد کے طور پر
لے لیا۔ اگرچہ یہ رواج و اعمال کتنی ہی جگہ قرآن کریم کے مضمرات اور بعض
صریح احکام کی خلاف ورزی پر مشتمل تھے، اس طرح شاخت کے نزدیک
ابتداء دوسری صدی ہجری سے ہوتی ہے۔ جب کہ فقہ اسلامی کے تسدیم
کے ساتھ نمودار ہونا شروع ہوتے ہیں۔ شاخت کا کہنا ہے کہ قواعد فقہیہ بھی اسی
یہاں اور انہیں کو بعد میں حدیث کی شکل میں پیش کر دیا گیا۔ اس کے خیال میں
پہلے عراق میں نمودار ہوئے اور یہ فقہ اسلامی کے اس دور سے تعلق رکھتے
ابھی حدیث کا لباس نہیں پہنایا گیا تھا۔

یہ دونوں اس پر متفق ہیں کہ قانونی مواد پر مشتمل احادیث یعنی احادیث
وطبعا دونوں پر استوار ہیں، اور صحت و اعتماد انتہائی امکانی دولت سے
صحت و اعتماد کے حوالے کے لیے ہر وہ کوشش عمل میں لائی گئی ہے جو انسان
شاخت انہیں احادیث کو پایہ اعتبار سے ساقط قرار دیتا ہے اور انہیں
رد دیتا ہے، اس کا کہنا ہے کہ احادیث احکام وضع کرنے کا زمانہ دوسری
صدی اول ہے، مزید برآں اسناد اور تنقید اسناد مجددین کے نزدیک جعلی
حدیث کی پہچان کا بہترین ذریعہ ہیں، لیکن شاخت کا کہنا ہے کہ علماء اسلام کے
ہیں اور احادیث احکام کے سلسلہ میں ان کو پیش کرنا درست نہیں اسکا
کی ابتدا نہایت سادہ شکل میں ہوئی، ان کی تشکیل کئی تیسری صدی ہجری میں

جا کر ہوئی۔ علماء اسلام جن اسناد کو اول درجے کی اور معتد ترین قرار دیتے ہیں ان کے بارے میں
علماء کے خیالات سے اتفاق کرنا مشکل ہی ہے، اس کا کہنا ہے کہ سلسلہ الذہب جسے اعلیٰ ترین
معیاری سندوں میں شمار کیا جاتا ہے، واقعہ یہ ہے کہ وہ امام مالک سے پیشتر کے دور میں
پہلے ہوئے بل و وضع کے عمل کا براہ راست نتیجہ ہیں شاخت کے خیال میں اسناد انتہائی لا پرواہی
سے مرتب کر دی جاتی تھیں اور کسی بھی قدیم مستند شخصیت کے منہ میں اپنے پسندیدہ نظریات خیالات
ڈال کر اسے کسی بھی سند میں شامل کر دیا جاتا تھا۔

شاخت امور انتظامی عمل کو فقہ اسلامی کا سرچشمہ قرار دیتا ہے۔ وہ رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم کو بحیثیت رسول شارع اور قانون ساز ماننے سے قطعاً منکر ہے، اس کے نزدیک حضور
کی حیثیت فقط ایک معلم اخلاق کی ہے، تشریح نہ حضور کا منصب ہے نہ آپ کے فرائض میں
شامل۔ اس کا لازمی نتیجہ یہ ہے کہ اسلامی قانون کی ابتدا اشکال اور ارتقا کے نقطہ نظر سے شاخت
کی نظر میں اصل اہمیت دور ہونے کو نہیں دوراموی کو حاصل ہے، اس طرح قرآن و سنت اور
ان کے نصوص شاخت کے نزدیک اسلامی قانون کی نہ اساس ہیں نہ ماخذ نہ سرچشمہ۔ اس طرح
شاخت کی نظر میں سارا حدیثی سرمایہ جعلی و وضعی قرار دے کر رد کر دیا جاتا ہے، اور نصوص
قرآنیہ کو اگرچہ محروم یا جعلی قرار نہیں دیا جاسکا تاہم فقہ اسلامی کے ماخذ کی حیثیت سے علائقی
اہمیت کا انکار کر دیا جاتا ہے۔

شاخت کے ان نظریات کی بنیاد اسی مفروضے پر قائم ہے کہ پہلی صدی ہجری میں قانون
دین اسلام کے دائرہ سے باہر ایک قطعاً جہنی چیز تھی دوسری صدی ہجری میں اسے دین اسلام کے
دائرے میں شامل کیا گیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا سلج نظر ہرگز کسی تشریعی نظام کا قیام
نہ تھا، آپ کا مقصد فقط اخلاقی اصلاح تھا، مگر قرآن کریم خود شاخت کے ان منروضات کی

ساتھ ترمیم کرتا ہے، قرآن قانون و اخلاق کے اس جوہری اور بنیادی فرق اور
سے قائل نہیں جو خالصتہً مغرب کی پیداوار ہے۔ اور جسے شاخت فقہ اسلامی
میں رہ نما اصول کے طور پر بتاتا ہے، قرآن کریم ہر قانونی حکم کو کسی نہ کسی اخلاقی
رہنما ہے اور دونوں کو کسی نہ کسی صفت خداوندی سے وابستہ کر دیتا ہے۔ اور
خلاق اور قانون کو ایک مسلسل غیر منقطع رشتے میں پر دیتا ہے۔ اسی طرح قرآن نے
قانونی، قانونی، عدالتی، فوجداری، دیوانی غرض کہ سارے معاملات کے بارے
میں حکم کے آگے غیر مشروط اطاعت کا مطالبہ کیا ہے۔ خود قرآن رسول کریم
ہے، اس کا دائرہ کار کچھ بھی ہو، آخری اور ناقابل مرافعہ حیثیت دیتا ہے۔
مطالبہ بھی یہ واضح کر دیتا ہے، کہ قرآن انسان کے دل و دماغ میں یہ جذبہ
ہوتا ہے کہ ہر معاملے میں خدا اور رسول کی طرف رجوع کیا جائے۔ پھر یہ کیسے
جو انسان کے خارجی اعمال و افعال کی ضابطہ بندی ہی کا دوسرا نام جو وہ قرآن کے
رہ نما ہے، علاوہ بریں شاخت نے اس بات کو بالکل نظر انداز کر دیا کہ اسلامی قانون
رہ نما یعنی سنت سے کمرے کے نتیجے میں اس نے ایک ایسا معاشرتی قانونی
سی طرح سے پر نہیں کر سکتا۔ یہ تصور کہ پوری ایک صدی تک اسلامی معاشرہ
ہا، ایک ایسا عجیب و غریب نظریہ ہے کہ اسے کسی درجے میں تسلیم کرنا ممکن
ال تک قانون یعنی اسلام کے پیروں کے خارجی اعمال و افعال کی ضابطہ
یز موجود نہیں تھی سوائے عرف و عادیہ اور رسم و رواج کے ایک ایسی
اور ماننے کے لیے بڑی دیر و لیری اور واقعات و حالات سے لگا ہوا چرائے
ت ہے، شاخت کا دعویٰ دراصل یہ ہے کہ ان سو سال کے دوران اسلامی

معاشرے نے قانونی ماخذ کے طور پر نہ تو قرآن کو درخور اعتنا سمجھا نہ حدیث کو بلکہ قانونی ماخذ
کے طور پر وہ ان رسم و رواج عرف و عادیہ کو جو قبل اسلام کے جاٹھی معاشرے کی باقیات
تھیں نیز خلافت اسلامیہ سے ملحقہ ملکوں اور قوموں کے رسم و رواج کو قانونی ماخذ کے طور پر
استعمال کرتے رہے، یہ دعویٰ کس حد تک واقعات کے مطابق ہے اور کہاں تک اہل بصیرت
کے نزدیک قابل قبول خود ارباب فکر اس کا فیصلہ کر سکتے ہیں یہ سمجھنا اور سمجھانے کی کوشش
کرنا کہ سو سال کا یہ زمانہ جو انسانی تاریخ کا سب سے زیادہ انقلابی نتائج خیر و فکر انگیز اور
اور تخیل و تبدل سے لبریز دور ہے، سارے پیش آنے والے چیلنجوں کا جواب قانونی سطح پر
دور جاہلیت اور ملحقہ ملکوں کے رسم و رواج کے ذریعے دیتا رہا۔ دیوانے کا خواب نہ
کہا جائے تو کیا کہا جائے۔ استعین اللہ حمایتی فتویٰ۔

یہودیت اس بے جگر می کے ساتھ شاید ہی کبھی اس سے پہلے اسلام کے قلب و جگر پر
حملہ آور ہوئی ہو۔ ہماری بے بسی اور بے بسی یہ ہے کہ ہم اسلامی قانون کی تاریخ پڑھنے
اور سمجھنے کے لیے آج بھی اعدائے سلام کی کج فکریوں کے محتاج ہیں۔ ہمارے پاس آج بھی
فقہ اسلامی کے ازمیں دور کو سمجھنے کیلئے مسلمان اہل قلم کی معیاری علمی تحریریں موجود نہیں۔
کیا اس فکری تہی دستی کو دیکھ کر نہ کیسے دارالمصنفین جیاد قیام ادارہ کچھ کرنے کے بارے میں سوچ رہا ہے

مقالات سلیمان جلد دوم

یہ زمرہ ترتیب سلسلہ مقالات سلیمان کی دوسری اہم جلد ہے اس میں حدیث و سنت پر مستشرقین اور کچھ
اعترافات کے جواب میں نہایت معرکہ آرا مضامین ہیں، جن میں حدیث اور رجال حدیث کے بارے میں غلط
مسامحات کی نشان دہی کی گئی ہے اور انکی پیدا کردہ غلط فہمیوں کا ازالہ کیا گیا ہے۔
قیمت ستر روپے۔ منہج

مسلمانوں نے اپنے جملہ علوم و فنون کی اساس قرآن و سنت پر رکھی ہے، اور انہی سرچشموں سے انہوں نے اپنے گونا گوں علوم و فنون کی آبیاری کی اور انہیں تازگی و شادابی حاصل ہوئی فن کتب خانہ بھی مسلمانوں کا خاص فن رہا ہے، اس فن کو پروان چڑھانے کے لیے انہوں نے جیسی دور رس و دیر پا اور گونا گوں خدمات انجام دی ہیں، عہد اسلامی سے قبل ہمیں کتب خانوں کی تاریخ میں ان کی سرِ راغ نہیں لگتا۔

اس فن کی اساس حکم اقرار اور قید و العلم بالکتاب پر قائم ہے، اور اس کی ترقی اسی کا فیضان ہے، میں نے اس کی بنیادوں کو قرآن و سنت میں تلاش کیا اور الحمد للہ غور و فکر کے بعد ان کی کڑیاں مجھے ملتی گئیں میں نے اپنے تحقیقی مقالہ میں انہیں واضح کرنے اور مشکلات فن کو حل کرنے کی کوشش کی ہے، اس کوشش میں کس حد تک مجھے کامیابی ہو سکی ہے اس کا کچھ اندازہ قارئین اکرام کو ”حکم اقرار کے ثقافتی پہلو اور خلفائے عباسیہ کی عالمگیر تحریک کتب خانہ سازی کے اثرات“ سے ہو سکے گا۔ اس مقالہ میں جو خوبی آسکی ہے اسے اسلامی تعلیمات کا فیضان سمجھئے اور جو لغزش و خطا ہو وہ میری طرف سے ہے۔ و ما توفیقی الا باللہ علیہ توکلت والیہ انیب،

غار حوارین اقرار کے حکم نے عربوں کو الکتاب کی (۱)، قرأت (۲)، کتابت (۳)، حفاظت (۴) اور (۵) اشاعت کا پابند کر کے علم و عرفان کا دارالہ و شہدائے پیران کی دعوت پر جس قوم و ملت نے اقرار کے نور کی معرفت کو دل میں جگہ دی وہ بھی مذکورہ بالا چار باتوں کی خواہش ہو گئی، اس طرح نور اقرار سے عالم میں علمی دور کا آغاز ہوا اور تحریک علوم و کتب کے احیاء کا ایسا زرفی پذیر سلسلہ شروع ہوا کہ جب تک اس عالم میں اقرار کا سلسلہ قائم ہے اسکی تحریک احیاء علوم و کتب کا دریا سے فیض رواں رہے گا۔ اقرار کی اس تحریک احیاء علوم و کتب

حکم اقرار کے ثقافتی پہلو

ن عباسی کی عالمگیر تحریک کتب خانہ سازی اثرات

از۔ ڈاکٹر محمد عبدالحلیم چشتی، سینیئر لائبریرین، بیردینو سٹی، کانو، نائیجیریا۔
دو بیرون ملک کے نامور اہل علم نے اسلامی عہد کے کتب خانوں کو اپنا موضوع بحث بنانے کے لیے چنے معروف و مشہور کتب خانوں کا ذکر کیا مولانا شبلی اور مستشرقین سلسلہ میں جو کچھ لکھا اس نے اس موضوع پر محققین کو قلم اٹھانے پر آمادہ کیا، میاں اختر جو ناگدھی نے بعض نئے پہلو مثلاً در اقت اور انتظام کتب خانہ پر لکھا، موضوع پر لکھنے والوں کا یہی سرمایہ معلومات رہا ہے، چنانچہ مصر و شام کے نامور اہل علم ڈاکٹر محمد ماہر صادق کی معلومات بھی اور گائینوٹ سے زیادہ نہیں شاید و نادریہ نئی معلومات ملتی ہیں۔

عہد میں مسلمانوں کی علمی تاریخ کا باب نہایت شاندار رہا جو خاص طور پر عہد عباسی امتیاز خاص حاصل ہے، اس دور میں کتب خانوں کی اتنی کثرت رہی ہے کہ سانی تاریخ کے کسی دور میں ہمیں کتب خانوں کی اتنی کثرت و تنوع کا کہیں آنا اس لیے ان کے ذکر کے بغیر کتب خانوں کی تاریخ نامکمل ہے۔
مقالہ سے اس موضوع پر لکھنے کیلئے فرمہ خال میرے نام پر شکلا میں نے اس امر کی کوشش کی

خانوں کا قیام عمل میں آیا، پھر شاہان عباسی نے خزانۃ الحکمت، بیت الحکمت، خزانۃ الکتاب کے بنی نوع انسان کے تمدنی و ثقافتی مشترکہ ورثہ کی حفاظت کے جذبہ کو مزید توانائی دے کر کتب خانہ سازی کی تحریک عالمگیر تحریک بنایا، اس کتب خانہ سازی کی عالمگیر تحریک کے ذریعے اس اثرات حسب ذیل تھے۔

۱۔ عرب جو اپنی قوت حافظہ پر غیر معمولی اعتماد کی وجہ سے اپنے علمی و ثقافتی ورثہ کو ضبط کرنا غار سمجھتے رہے تھے۔ اس تحریک نے ان کے ذہن ہی کو بدل کر رکھ دیا، وہ اس کو لگے، چنانچہ ادائل عہد عباسی میں پورے اسلامی قلمرو کے اندر تصنیف و تالیف علوم کے ترقی پذیر سلسلہ کا نہایت سرعت سے آغاز ہوا۔

عالمگیر و اجتماعی تحریک پورے اسلامی قلمرو میں پروان چڑھی اور ایسی مقبول امام ہوئی چلانے اور کتب خانوں کو فروغ دینے کے لیے نہ مرکزی نہ صوبہ جاتی و بلدیاتی اداروں کی ضرورت محسوس ہوئی حقیقت یہ ہے کہ اس تحریک نے مسلم معاشرے کے احساسات اتنے بیدار کر دیے کہ کتب خانوں کا قیام و اہتمام مسلم معاشرے کے ثقافتی آداب و لوازم میں سمجھا جانے لگا، عہد عباسی میں کتب خانہ مسلمانوں کی تمدنی زندگی کا لازمی جز بن گیا تھا، اس کے بڑے بڑے کتب خانوں کے شوقین بادشاہوں، امیروں، وزیروں اور عالموں وغیرہ

ابن خلدون، ابن خلیفہ احمد بن علی الخلیفہ بغدادی، تحقیق یوسف النش، دمشق، المعتمد القرنی

المحدث الفاضل بن الرادوی و النواوی تالیف الحسن بن عبد الرحمن الرازمی تحقیق محمد عجاج

فکر، ۱۳۹۱ھ ص ۶۱۱-۶۱۲، تذکرۃ الحفاظ للذہبی، ج ۱، ط ۱، مطبوعہ مجلس

التبلیغ، ۱۳۵۵ھ ص ۱۹۱، آثار ابن خلدون، تحقیق محمد بن عبد الحمید کراچی نور محمد

۱۳۶۱ھ ص ۲۶۱، انجم الزاہرہ فی اخبار ملوک مصر و القاهرة لابن تغری بردی القاهرة مطبوعہ دار

کتب خانوں کے ذکر کرنے کا اہتمام نہیں کیا جاتا تھا۔ تذکرہ تاریخ کی کتابوں میں کتب خانوں کا ذکر شاید نادری ملتا ہے، شاہ دمشق الملک المعظم جو ایک عالم و نہایت فاضل مصنف تھا، تذکرہ نگاروں نے اس کے سب سے پہلے ہی پر روشنی ڈالی ہے لیکن اس علم دوست، معارف پرورشیدے کتب بادشاہ کے کتب خانہ کا کسی نے تذکرہ نہیں کیا، یا قوت نے ابو سعد محمد بن احمد عمیری بخاری المتوفی ۷۲۵ھ کی کتاب تنقیح البیان کا مصنف کے ہاتھ کا لکھا ہوا نسخہ اس کے کتب خانہ میں دیکھا تھا، اس لیے عمیری کے ذکر میں اس کے کتب خانہ کا نام آگیا ورنہ یہ بھی نہ چلتا کہ اس کا بھی کوئی کتب خانہ تھا۔

(۳) عہد عباسی میں بادشاہ، امیر، وزیر کے محل سرادروں کی حیثیت اور پڑھے لکھے لوگوں کے مکان میں کتب خانہ ہونا لازم زندگی میں شمار کیا جاتا تھا، چنانچہ شاہان عباسی میں سے ہر ایک خلیفہ کے پاس کتب خانہ موجود تھا، لیکن تذکرہ نگاروں نے دو چار کے سوا کسی خلیفہ کے کتب خانے کا ذکر نہیں کیا حالانکہ عوام و خواص میں ان کے کتب خانوں کی بہت شہرت ہوتی تھی، چنانچہ صوفی نے ایک موقع پر خلیفہ راضی باللہ سے یہ بات کہی تھی۔

یتحدث الناس بان سیدنا عوام میں چرچا ہے کہ ہمارے بادشاہ

مع جلالتہ علمہ و علو نعمتہ نے جلالت علمی اور علو نعمت کے باوجود

عمل خزانۃ کتب کما عمل متقدما خزانہ کتب بنایا ہے جیسا کہ مشیر و بادشاہ

مواخلفاء۔ کتب خانے بناتے چلے آئے ہیں۔

۱۔ ارشاد الارباب الی معرفۃ الادیب لیا قوت تبصیح د، س، مرجع بیوت ۲، ۵، مصر، مطبوعہ ہند ۱۹۲۳ھ

۲۔ اخبار الرضی باللہ و المتقی للصدوقی القاہرہ طبعہ میروت، د، ۱۹۳۵ھ ص ۳۹، خزائن

الکتب القدیمہ فی العراق منذ اقدم العصور حتی ۱۲۵۵ھ، تالیف کورکیس عداد بغداد مطبوعہ المعارف ۱۹۴۴ھ

اس سے ثابت ہوتا ہے کہ راضی باللہ کے تمام پشیر بادشاہوں۔

۱۳۱۶ھ - ۱۵۸۰ھ (۱۶۹۰ء - ۱۶۹۱ء) اوی ۱۶۹۰ھ - ۱۶۹۱ھ
۱۳۱۶ھ - ۱۵۸۰ھ (۱۶۹۰ء - ۱۶۹۱ء) امین ۱۶۹۰ھ - ۱۶۹۱ھ
۱۳۱۶ھ - ۱۵۸۰ھ (۱۶۹۰ء - ۱۶۹۱ھ) متوکل ۱۶۹۰ھ - ۱۶۹۱ھ
۱۳۱۶ھ - ۱۵۸۰ھ (۱۶۹۰ء - ۱۶۹۱ھ) مستن ۱۶۹۰ھ - ۱۶۹۱ھ
۱۳۱۶ھ - ۱۵۸۰ھ (۱۶۹۰ء - ۱۶۹۱ھ) معتد ۱۶۹۰ھ - ۱۶۹۱ھ
۱۳۱۶ھ - ۱۵۸۰ھ (۱۶۹۰ء - ۱۶۹۱ھ) مقتدر ۱۶۹۰ھ - ۱۶۹۱ھ
ب خانے تھے، لیکن تاریخ کی کتابوں میں منصور، ہارون اور مامون کے سوا کسی کے ذکر نہیں ملتا، یہ اس امر کا نہایت ثبوت ہے کہ عباسی دور میں کتب خانہ
ثقافتی زندگی کا ایک لازمی جز بن چکا تھا، ہر پڑھے لکھے کا گھر چھوٹے بڑے
سے خالی نہیں تھا۔ اس امر میں بڑے لوگوں کی بڑی شہرت تھی، اور ان کے کتب خانے
ذکر سے مستغنی سمجھے جاتے تھے، اس لیے ان کے کتب خانوں کے متعلق زیادہ
ملتی۔

معاشرہ میں عوام کے لیے کتب خانے بنانے کا عام معمول بن گیا تھا، چنانچہ
امام اصفہانی المتوفی ۵۲۶ھ جو سلطان محمود سلجوقی کے خزانہ شاهی کا نگران
نے اس کا تذکرہ لکھا۔ لیکن اس کے دارالکتب کا ذکر نہیں کیا، وجہ یہی ہو کہ
اس کے لیے کتب خانے بنانے کا عام معمول تھا، اس لیے اس کے بانی و موسس
نہ کیا جاتا تھا، اگر کوئی بہت ہی غیر معمولی کارنامہ ہوتا تو اس کا ذکر گاہ بگاہ

نور الثبائر ابن الزمان لابن خلکان مصر، المطبعة المیمنیہ، ۱۳۱۰ھ ج ۱ ص ۶۰-۶۱

تذکرہ نگاروں کی زبان قلم پر آجاتا تھا، اہل خیر عموماً مسجد بنواتے اور ان میں کتب خانے
قائم کرتے تھے، بعض اہل خیر کئی کئی مسجدیں مختلف شہروں میں تعمیر کراتے تھے، چنانچہ حسان بن
سیدہ نبی المتوفی ۳۶۳ھ نے بہت سی مسجدیں مختلف شہروں میں بنوائی تھیں، ان میں
کتب خانے بھی قائم تھے، لیکن ان کے غیر معمولی کارنامے کی وجہ سے تذکرہ نگار صرف جامع نبی
نیشاپوری کا ذکر کرتے ہیں اور بیت الکتب کا ذکر صرف عبد اللہ غافر فارسی نے کیا، اور کسی نے
نہیں کیا، جس سے ہمارے مذکورہ بالا دعویٰ کی مزید تائید ہوتی ہے۔

(۵) عبد عباسی میں تیسری صدی ہجری کے نصف اول میں اہل علم کی سہولت و افادہ کیلئے
ہندو کے اندر گھروں میں (انفرادی) اور راستوں اور چوراہوں پر عوامی کتب خانے موجود تھے،
(۶) اسلامی قلمرو کے بعض شہروں میں صرف عوامی کتب خانوں کی تعداد دس تک پہنچ
گئی تھی، چنانچہ یاقوت نے مرد شاہجاں کے بیان میں دوسرے اقسام کے کتب خانوں کو نظر انداز
کرنے ہوئے صرف دس ایسے مشہور عوامی کتب خانوں کے ذکر پر اکتفا کیا ہے، جن سے دوسو
مجلدات بلا ز ضمانت بآسانی مل جاتی تھیں۔

(۷) سلاطین بھی عوامی کتب خانوں کے قیام کو خیر و برکت اور عزت و شرف کا

نور الثبائر لابن الزمان لابن خلکان مصر، المطبعة المیمنیہ، ۱۳۱۰ھ ج ۱ ص ۶۰-۶۱

تاریخ ۳ ص ۲۶۶ ج ۱ ص ۲۶۶

الفارسی Richard N. Frige Hague Manton - ورق ۱۱، ب و نشر مؤرخ منتخب من کتاب

السیاق ابو جعفر الفارسی لابراہیم بن محمد الصبر یقینی ۳۵ کتاب الحیدران للجاحظ تحقیق عبدالسلام محمد ہارون

مصر، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ۱۳۵۶ھ ج ۱ ص ۶۰-۶۱ معجم البلدان مولفہ یاقوت، بیروت

دار صادر ۱۳۶۲ھ ج ۵ ص ۱۱۴ -

تشریح کے ساتھ نظر آئی مجھے بہت خوشی ہوئی، میں اس کی قیمت بڑھا کر دینے لگا لیکن لگانے والا میری زیادہ قیمت پر بڑھتا رہا اور حد سے نکل گیا، میں نے اواز لگانے والے سے زرا بتا دیا کہ کون ہے جو اس کتاب کی قیمت لگانے میں اتنا بڑھ گیا ہے کہ مقابلہ نہیں کیا جاسکتا، نے ایک امیر آدمی کی طرف اشارہ کیا میں نے اس سے جا کر کہا، جناب فقیہہ اگر آپ کو ضرورت ہے تو میں اس کو چھوڑتا ہوں اس کی قیمت اتنا کو پہنچ گئی ہے، اس نے اب میں کوئی فقیر نہیں، نہ مجھے یہ علم ہے کہ اس میں کیا لکھا ہے، میں نے کتب خانہ بنانے کی سربراہ اور وہ شخصیتوں میں میرا شمار ہونے لگے، اب میرے کتب خانہ کی الماری میں اس کتاب کے رکھنے کی گنجائش ہے، میں نے جب اس کی ظاہری آرائش و زینت دیکھی تب د نظر میں سما گئی، زیادہ قیمت کی میں نے کوئی پروا نہیں کی، اللہ تعالیٰ کا احسان نے رزق و دولت فراوان دے رکھی ہے، اس کے اس جملہ نے مجھے یہ کہنے پر آمادہ نہیں دولت آپ ہی جیسوں کے پاس آتی ہے، وہ اخروٹ انہی کو کھلاتا ہے جن کے دانت تھے جو کچھ کتاب میں ہے اس کو میں جانتا ہوں اور اس سے استفادہ کرنا چاہتا ہوں لیکن

میں پیسہ اتنا نہیں ہے کہ اسے لے سکتا۔

۱۱) مسلم معاشرہ کی ذہنی سطح اتنی بلند ہو چکی تھی کہ قیادت و سیادت اپنا بھرم رکھنے والے خاندانوں کی محتاج تھی، کسی شخص کی قیادت و سیادت کے متعلق رائے قائم نہیں کی، جب تک یہ نہیں معلوم ہو جاتا تھا کہ اس کی ملکیت میں کتب خانہ ہے، جیسا کہ واقعہ سے ثابت ہے اس حقیقت کا انکشاف بھی مذکورہ بالا خاص واقعہ کی وجہ سے بھی نہ چلتا کہ مسلم معاشرہ میں عزت و شرف کی خاطر جانوں کو بھی قابل رشک

یہ من غصن الاندلس الرطب تألیف احمد بن محمد احمدی تحقیق محمد علی الدین عبدالحمید بیروت

نورانی ۱۳۶۹ھ ص ۲۵ و ۱۱

کتب خانہ بنانا پڑتا تھا۔

۱۳) محمد عباسی میں مسلم معاشرے کے اندر اہل علم کو کتابوں کے دیکھنے مطالعہ کرنے اور خریدنے کا ذوق و شوق اتنا بڑھ گیا تھا کہ ہر عالم اپنی بساط و استطاعت کی حد تک کتاب کبھی اپنے ہاتھ سے جانے نہیں دیتا تھا، جب کتاب کی قیمت اس کے بوتے سے باہر ہو جاتی تھی وہ خاموشی اختیار کرتا تھا، حضرمی کا واقعہ اس امر کا واضح ثبوت ہے۔

۱۴) محمد عباسی میں دربار سے وابستہ اہل علم کے لئے کتب خانہ رکھنا اس لئے بھی ناگزیر تھا کہ ان کے پاس فرمانرواؤں کی طرف سے علمی سوالات آتے رہتے تھے جن کے جوابات کے لیے کتابوں سے مراجعت ضروری ہوتی تھی، چنانچہ ابوعلی مقلی کا بیان ہے میں ابن خالویہ المتوفی ۳۵۰ھ کی مجلس میں بیٹھا ہوا تھا کہ سیف الدولہ کافرتاؤں سے متعلق چند سوالات لیکر آیا، ابن خالویہ انھیں دیکھ کر کچھ پریشان ہوئے پھر اپنے خزانہ کتب میں آئے، کتابیں نکالیں، تلامذہ میں تقسیم کیں تاکہ ان باتوں کا جواب دیا جاسکے۔

۱۵) محمد عباسی میں مشرق سے مغرب تک کتابوں کی ظاہری زیب و زینت بھی بڑھنے لگی اور جہاں تاقی نقطہ نظر سے تزیین و آرائش پر بھی خوب زور دیا جانے لگا تھا جیسا کہ حضرمی کے مذکورہ بالا واقعہ سے ظاہر ہے، نیز کتابوں کی آرائش و زیبائش کا فن اتنا ترقی کر گیا تھا کہ ۱) رسالت ابن القارح لعلی بن منصور المعروف بابن القارح تحقیق عائشہ عبدالرحمن بنت الشاطی ط ۶۱ القاہرہ دار المعارف ۱۳۹۵ھ ص ۶۳ یہ رسالہ ۱۰ رسالۃ النفران للمعری کے ساتھ شائع ہوا ہے، نیز ملاحظہ ہو رسالۃ النفران ص ۵۴، ۵۵ مراتب النورین تألیف عبدالواحد الغفرانی المتوفی ۳۵۱ھ تحقیق محمد ابو الفضل ابوالیم، القاہرہ، مکتبہ مہفتہ مصر ۱۳۷۵ھ مقدمہ المحقق ص ۵۔

اپنے مظاہر دکھاتی رہی ہے، اس کی فیض بخشیاں بلا قید زمان و مکان آج بھی ہر جگہ جاری رہیں۔ عجیب بات یہ ہے کہ تعلیمی نشاط (POSSESSIVE HAPPINESS) مظاہرہ بھی اس نظام میں نظر آتا ہے، چنانچہ محمد عباسی میں ذاتی کتب خانوں کا بھلائی دولت، رنگ نسل، مسلک و عقیدہ ہر شخص کے لیے اپنے دروازے کھلے رکھنا ہی نہ نافعہ کا عمل و اثر تھا، اتفاق فی سبیل اللہ کی تعلیمات نے صدقہ جاریہ کے حدود کو وسعت دی اور اس کی جڑیں بہت مضبوط کر دی اور بہت دور تک پھیلیں۔

۱۹ ذاتی کتب خانوں نے عوامی کتب خانوں کی خدمات انجام دینا شروع کر دی تھیں۔ علم کی علمی تشنگی دور کرنے، روحانی اور دماغی سامان فراہم کرنے لگے تھے، چنانچہ عبید اللہ میکالی المتوفی ۱۳۳۶ھ نے اپنے نہایت نادر و بیش قیمت خزانہ کتب سے سی المتوفی ۱۳۲۹ھ کو بہت بڑی تعداد میں کتابیں دیہات میں لے جانے کی اجازت بھی لی تھی جس کا تذکرہ علامہ ثعالبی نے حسب ذیل الفاظ میں کیا ہے۔

مجھے امیر موصوت نے اجازت دی تھی کہ میں ان کی کتابوں کے خزانوں سے دروازہ کے لیے پھلوں کو ساتھ رکھ لوں تاکہ جس کام کے میں درپے ہوں اس سے میں مدد لینا چوں یہ امیر دہنہ کی طرح ہیں جو مسافر کی توشہ سے مدد کرتا اور سب کی طرح میں جو مریض کو دوا کے ساتھ غذا بھی دیتا ہے اس طرح گویا مجھے کتابوں کے ساتھ چھوڑ دیا گیا میں ان سے مطلب کی باتیں نہ کرتا اقبلہ میں ابواب بند کرنا تفصیل قائم کرتا، نوریہ تزیین دیتا تھا، اور ائمہ فاضلہ صحتی، ابو عمر و شیبانی، کسائی، فراء، ابو زید، ابو عبیدہ، ابو عبیدہ ابن العاصی

نضر بن شمل، ابو العباس مبرور، ابو العباس ثعلب، ابن درید، نبطویہ، ابن خالدیہ، خازنچی، ازہری اور ان کے علاوہ ظریف ادیب جو فصاحت و بلاغت کے جامع تھے، جیسے صاحب ابو القاسم حمزہ بن حسن الصہبانی، ابو الفتح مراغی، ابو بکر خوارزمی، قاضی ابو الحسن، علی بن عبد العزیز جرجانی، ابو الحسن احمد بن فارس و کربیا قرظینی کے انوار و فیوضات سے مستفید ہونے لگا۔

علامہ ثعالبی نے امیر موصوت کا مقابلہ اس طبیب سے کیا ہے جو اپنے دوا خانہ سے جسمانی امراض کے لئے دوا و غذا دونوں مریضوں کو پہنچاتا ہے، امیر موصوت نے بھی روحانی و دماغی تسکین کے لیے کتب خانہ بنایا تھا، کتب خانہ ہمہ وجہ بہ خدمت انجام دیتا تھا، یہ خود بھی محققین کی رہنمائی کرتے ان کی علمی تشنگی کو دور کرنے کے لیے زبان و قلم سے عالم کو فائدہ پہنچاتے اور اپنے کتب خانے سے نادر کتابیں بے تامل شہر ہی میں نہیں دیہات میں لے جاتے کے لیے بھی دیتے تھے، اس طرح ان کے کتب خانے سے دور و نزدیک ہر جگہ فائدہ اٹھایا جاتا تھا، گویا اس تحریک نے ذاتی کتب خانوں کو اپنی ہیئت و خدمات میں عوامی کتب خانوں کے ہمسرہ بنا دیا تھا اور انھیں ادارہ جاتی اور عوامی کتب خانوں کی خدمات میں تبدیل کر دیا تھا جیسا کہ مذکورہ بالا واقعہ سے عیاں ہے۔

(۲۰) اس تحریک نے کتب خانوں کو ایسا مرغوب خاطر بنایا تھا، رشتہ ازدواج کے انتخاب کے لیے مال و منال اور حسب و جمال کی طرح کتب خانے کے وجہ انتخاب بننے کا رجحان بھی اہل علم کو بڑھنے لگا تھا، چنانچہ امام اسحاق بن راہویہ المتوفی ۲۳۸ھ نے سلیمان بن عبد اللہ زعفرانی المتوفی ۲۲۱ھ کی بیٹی سے شادی اس لیے کی تھی کہ انھیں اس کو امام شافعی

لغة اللہ و سر العزیزہ تالیف عبد الملک الثعالبی تحقیق مصطفیٰ السقا وغیرہ ۲۰۵ مصر، مطبعة مصطفیٰ الہابی، مجلس ۳، ۱۹۹۰ء

ماہیت پر مشتمل کتب خانہ لگایا تھا۔

اسے دوسرے لفظوں میں یوں کہا جاسکتا ہے کہ عبد عباسی میں عقد نکاح صرف سرکاری اور ضرورت نہیں سمجھی جاتے تھے بلکہ وہ علمی ضرورت بھی بننے لگی تھی، علم، کتب اور خانے ایک مقام سے دوسرے مقام پر اسی نسبت سے منتقل ہوتے اور یوں اس مقام کو برت و بقاے دوام حاصل ہوتا تھا۔

اس واقعہ کو چنداں حیرت و استعجاب سے نہیں دیکھنا چاہئے اس ترقی یافتہ دور میں بھی نہ جہیز میں دینے کا رجحان پایا جاتا ہے، چنانچہ اس دور کی نامور علم و دست شخصیت و شرافت کی یادگار ہمدرد و احسانہ کے سربراہ حافظ حکیم محمد سمیع صاحب دہلوی نے اپنی اختر کے جہیز میں ذاتی کتب خانہ دے کر اسلاف کی یاد از سر نو تازہ کی ہے، اللہ

شاکر

عبد عباسی میں کتب خانوں کی اہمیت و افادیت اتنی بڑھ چکی اور عام ہو چکی تھی کہ اور رسیا، متعدد محتاج ہونے کے باوجود علم و حکمت کے خزانوں کی جستجو میں سفر تھے، وہ ان کی علمی ثروت سے بہرہ مند ہوتے، ان کی خدمات کا برملا اعتراف کی تعریف کرتے، ان کی ثقافتی سرگرمیوں کا اشعار و خطوط میں تذکرہ کرتے تھے، چنانچہ علی بابا و نابینا شاعر ابو العلاء معری (۳۱۳ھ - ۳۶۹ھ) نے مصر سے بغداد کا سفر مشہور کتب خانہ

کا سفر کی خاطر کیا تھا۔ وہ دارالعلم کے خازن عبد السلام بصری المتوفی ۳۴۰ھ

ارادہ بی مجلسوں میں شرکت کرتا تھا، اس نے اپنے اشعار میں عبد السلام بصری کا

ورق ۲۷۷، الباب ۲ ص ۱، ایضاً ص ۲۲۳ سے، بناء الرداء علی ابناہ انما

للفقہی تحقیق محمد ابو الفضل ابراہیم، القاہرہ مطبعہ دارالکتب المصریہ ۱۳۶۹ھ ص ۵

ذکر کیا ہے۔ اپنے مامون کو ایک خط میں بغداد کے ایک سفر کا مقصد بیان کرتے ہوئے لکھا ہے: "اقد منی تلک البلاد مکلان داسر الکتب بھا" بغداد میں دارالکتب کا قیام ہی مجھے یہاں کھینچ لایا ہے، اس نے اس کو سب سے بہتر جگہ قرار دی ہے اسی طرح معری دراجس الشام کا سفر کیا، اور اس وقت کے عظیم کتب خانوں سے فائدہ اٹھایا

(۲۲) عبد عباسی میں کتابوں سے محبت، ان کی اہمیت و افادیت اہل علم کے دل و دماغ میں ایسی بیٹھ گئی اور علمی و کتابی ضروریات کے ترقی پذیر سلسلہ کی تعمیر و تکمیل ان کے قلب و نظر میں ایسی سما گئی تھی کہ وہ اپنی اور بیوی بچوں کی جان پر فقر و فاقہ برداشت کرنے لیکن کتابوں کی جدائی اور اپنے علمی ذخیروں میں کمی کو گوارا نہیں کرتے تھے، چنانچہ ابراہیم حربی المتوفی ۲۸۵ھ کا مندرجہ ذیل واقعہ اس امر کا شاہد عدل ہے۔

ایک مرتبہ ان پر کئی دن فاقے سے گزر گئے بیوی نے اگر عرض کیا میں اور آپ تو صبر سے بیٹھے رہیں گے لیکن ان دو بچیوں کو کہاں تک بھوکا ماروں، اپنی کتابوں میں سے کچھ دیکھ لیں یہیں یا گری رکھیں۔ موصوف کا بیان ہے میں نے ذرا بخل سے کام لیا اور کہا: "ان کے لیے تم کہیں سے قرض لے لو، مجھے ایک دن کی اور مہلت دو، میرے مکان کی دیوہیز کے پاس میرا بیت الکتب تھا جہاں بیٹھ کر لکھتا پڑھتا تھا، رات کو ایک شخص نے آکر دستک دی میں نے کہا کون! وہ بولا، آپ کا پڑوسی! میں نے کہا آئیے، اس نے کہا پہلے چراغ بجھا دیجئے

لہ انباء الرداء و سقط الزند للمعری، بیروت، دارصادر للطباعة والنشر، ۱۳۶۷ھ ص ۱۷، تجدید ذکری البلاط ۶۱ القاہرہ دارالمعارف ۱۹۶۲ھ ص ۱۲۱ خزائن الکتب القدیمہ فی العرقی للفراد ص ۱۳۱ س ۱۳۱ ابی العلاء المعری تحقیق، ارگویتھ آکسفورڈ کلیرنڈن پریس ۱۹۵۹ھ ص ۳۴

۳۲۹ انباء الرداء للفقہی ص ۹

نے چراغ بہت مدہم کر دیا دایہ ایک رومال میں پانچ سو درہم اور کھانے کا
چلا گیا میں نے جوئی کو بلایا اور کہا بچیوں کو کھلا دو

محبوب نے فقر و فاقہ، پیت کی آگ سب کچھ اپنے اور بیوی پر ہی پر نہیں بچوں پر ہی
سب بچوں کو بچا یا کر دی رکھنا اور ذخیرہ میں کمی کنا گوارا نہیں کیا، کیونکہ انہی کتابوں
زندگی کو سنوارا تھا، فکر کی تربیت کی تھی، ان کے ذہن کو جلا بخشی تھی اور ان کے
حادی ہو گئی تھیں، بھلا ایسے محسن رفیق کو کون جدا کر سکتا تھا۔

عبد عباسی میں کتابوں سے محبت و شفقت اتنی بڑھ گئی تھی کہ اگر کسی کو اپنی زندگی
وری اپنی کچھ کتابیں جدا کرنی پڑیں تو اہل علم کے دل و دماغ پر جو گزرتی رہ
ار کی صورت میں آجاتی پھر جو اسے پڑھتا رہ اس سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہتا
کی خریداری پر پچھتا تا اس کا بھی چاہتا کہ کاش وہ کتابیں اس کے مالک کو واپس
قسم کا ایک واقعہ نامور محدث و مصنف، ادیب و شاعر رادی کتاب
ابو الحسن علی بن احمد بن علی ایزد کی قالی بغدادی المتوفی ۳۴۴ھ کے ساتھ
ش امام سے مصحف کو کچھ کتابیں اپنے ذاتی کتب خانے سے نکالنی پڑیں ان
نسخہ بھی تھا، قاضی ابوبکر بن بدیل تبریزی نے اسے پانچ دینار میں ان سے خریدا
ئے، اس نسخہ سے ابوبکر زکریا تبریزی نے الجہرہ کا نسخہ نقل کیا دوران نقل
جلد میں قالی کا خط رکھا ہوا ملا جس پر قالی کے رہ اسرار لکھے ہوئے تھے جو
ب کی جدائی پر کئے تھے وہ کتاب ہے۔

المخطیب، مصر مطبعة السعادة، ۱۳۲۹ھ ج ۷ ص ۳۲

انست بها عشرین حولا وبعثها
میں میں برس نسخہ جہرہ سے محبت کرتا رہا، اور جب میری محبت و اشتیاق بڑھ گیا
اس موقع پر مجھے اسے بچنا پڑا۔

وما کان خلنی انشی سامعہا ولو خلدت فی السجون دیونی
مجھے یہ گمان بھی نہ تھا کہ میں اسکو بچوٹھا اگرچہ مجھے اسکی وجہ سے دائمی قرض کی قید میں رہنا پڑا
ولکن لضعف و فقار و صبیبة صغار علیہم یستعمل شؤنی

لیکن کمزوری، احتیاج اور چھوٹے چھوٹے بچوں کی وجہ سے جن پر میری آنکھیں آنسو بہا رہی
فقلت ولما ملک سوانی عبداً مقالہ مشوحی الفواد حزین
اب میں کہتا ہوں اور مجھے اب آنسوؤں پر قابو نہیں رہا، ایک غمگین اور سوختہ جگر کی بات

وقد ینحج الحجاجات یا ام مالک کما اشد من رب بہن ضنین
اے ام مالک حاجتیں نفیس چیزیں مالکوں سے نکلوا دیتی ہیں، جنہیں وہ جدا کرنا نہیں
چاہتے مگر نکالنا پڑتی ہیں زکریا تبریزی نے جب یہ رقم قاضی ابوبکر تبریزی کو دکھایا اس نے
یہ شعر پڑھے تو کہنے لگا اگر اس کو پہلے دیکھا ہوتا تو میں یہ نسخہ قالی کو واپس کر دیتا، لیکن اب
قالی دنیا سے رخصت ہو چکا تھا۔

(۲۴) اس تحریک نے عبد عباسی میں کتابوں کی قدر ایسی بڑھائی تھی اور ذخیرہ کتب کو ایسا
ایش قیمت سرمایہ بنا دیا تھا کہ اسے گرو دیو دکھا جاتا تھا، گویا کتابیں عبد عباسی میں زر خالص کی حیثیت
رکھتی تھیں اس وجہ سے چوراہوں میں چراتے اور ادواش انھیں لوٹا کرتے تھے۔ (باقی)

۱۔ معجم الادباء ج ۵ ص ۸۳ تا ۸۴ بندہ المخطیب ج ۷ ص ۳۲ ایضاً۔ ۲۔ حیات المستظلم فی تاریخ الملوک والامم لابن جوزی
ج ۱ ص ۱۰۰ والبدایہ والنہایہ لابن کثیر ج ۱۱ ص ۳۱۳ ۳۔ معجم الادباء ج ۳ ص ۱۰۲

حضرت داؤد وغیرہ جیسی مشکلات قرآنی میں بھی علامہ کشمیری ہی کے علوم و افکار سے خوشہ چینی کی ہے۔

علامہ کشمیری نے مستقل طور پر کوئی تفسیر نہیں لکھی ہے، تاہم مشکلات القرآن کے نام سے تفسیر بیان کی ایک مستقل تصنیف ہے، وہ ایک خاص طریقہ پر قرآن حکیم کا مطالعہ کرتے تھے، بظاہر ان کی زندگی کے سارے لمحات قرآن و حدیث کے تدبر و تفکر کرنے میں ہی گزرے ہیں، تاہم مطالعہ کا پورا مہینہ وہ اسی کے لیے مخصوص رکھا کرتے تھے، وہ ایک دن میں ایک پارہ ختم کرتے تھے، اس طرح تین پاروں کا مطالعہ ہر سے ایک مہینہ میں مکمل کرتے تھے، بعض اوقات مقدس مہینہ پورا ہونے کے قریب ہوتا تھا، اور قرآن کا مطالعہ اور حورارہ جاتا تھا، عجمہ انور ایام میں مطالعے کی رفتار تیز کرتے تھے، مطالعہ ہی کے دوران جس آیت کو مشکل سمجھتے پہلے مفسرین کرام کی تحقیقات پر نظر رکھ کر اس پر غور کرتے تھے، اگر کسی مفسر کی تفسیر سلی بخش نظر آتی تھی تو اس کا حوالہ دینے پر اکتفا کرتے تھے، اگر کسی بھی مفسر سے اطمینان نہیں ہوتا تھا تو خود غور و فکر کر کے کسی مفہوم پر پہنچنے کی کوشش کرتے تھے، اور اطمینان ہونے پر اس مفہوم کو قلمبند کرتے تھے اس طرح کافی مدت کی تحقیق اور تفکر کے بعد ان کی بایں میں ۵۹ مشکلات کی تفسیر جمع ہوئی، اس مجموعے کی تسوید دہلی میں مولانا احمد رضا بجنوری ہاتھ بٹاتے تھے، مولانا موصوف ہی نے حواہیات کے مطابق اصلی نقول و اقتباسات کی طرف مراجعت کی ہے، اور ان کو حواشی پر درج کیا ہے، مزید برآں مولانا محمد انور شاہ کشمیری کے دوسرے ممتاز شاگرد مولانا محمد یوسف بنوری محدث نے مجموعے کی ابتدا میں عربی زبان میں ایک مبسوط مقدمہ درج کیا ہے، جس میں قرآن اور قرآنی علوم سے متعلق علامہ کشمیری کے افادات، ملفوظات اور تحقیقات پیش کئے ہیں، مثلاً

۱۔ تفسیر عثمانی ص ۵۸۹ ۲۔ تہذیب البیان مقدمہ مشکلات القرآن ص ۵۵

علامہ محمد انور شاہ کشمیری کی قرآن فہمی

از

ڈاکٹر سید محمد فاروق بخاوی شعبہ عربی امرنگھ سمری لگو (کشمیر)

محمد انور شاہ کشمیری حدیث و فقہ کے جلیل القدر عالم ہونے کے ساتھ ساتھ اپنے زمانہ و ادوار قرآنی علوم کے غواصوں میں سے بھی تھے، علامہ شبیر احمد عثمانی اور حضرت علی تھانویؒ قسرا فی مشکلات سمجھنے کے لیے کبھی کبھی حضرت شاہ صافیؒ کی طرف رجوع فرماتے، ان کو شاہ صاحب کی قرآن فہمی پر ناز تھا، انھوں نے فتح الملکم میں ان کے افادات و تحقیقات فقہ کے ساتھ نقل کئے ہیں، اسی طرح اپنی اردو تفسیر میں بھی ان کی رائے کو آخری را کیا ہے، قل الروج من امرہا، بقی کی تشریح کرتے ہوئے حضرت شاہ صاحب کی مزجم دیتے ہوئے لکھتے ہیں:-

بحث میں میرے نزدیک قول فیصل وہی ہے، جو بقیۃ السلف بحر العلوم مولانا

صاحب اطال اللہ بقاءہ نے فرمایا۔

معراج سے متعلق مباحث میں حضرت علامہ کشمیری کے افادات نہ صرف اپنی تفسیر کے فتح الملکم میں بھی من و عن درج کئے ہیں، اسی طرح رفع نزول حضرت عیسیٰؑ

نی: ص ۲۰۰ طبع اول لاہور ۱۳۹۴ھ

رجح صحیح مسلم: ج ۱ ص ۳۲۵

روح کی حقیقت، قرآنی مقاصد کا تعین، اعجاز القرآن وغیرہ، محدث بنوری نے اپنی مکتوبات میں مضامین کا اضافہ کیا ہے جن میں تنقیدی نگارشات قابلِ مطالعہ ہیں، جو سرسید احمد خاں اور ابوالکلام آزاد کی ترجمان القرآن اور علامہ عنایت اللہ مشرقی کے تذکرہ نقل

مولانا بنوری کو مستثنیٰ کر کے مشکلات القرآن، ۲۷ صفحات پر مشتمل ہے، اس کو شائع م م مرحوم خواجہ حسن نظامی نے کیا تھا، مگر کچھ خاص وجوہ کی بنا پر وہ اسے شائع اس لیے دوسری تصانیف کی طرح علامہ کشمیری کی یہ تصنیف بھی مجلس علمی دارالعلوم دیوبند نے شائع ہوئی، مشکلات القرآن کے طرز کی کتاب قدما میں شیخ الاسلام حضرت عزالدین نے لکھی ہے، اب وہ بھی شائع ہوئی ہے، مولانا عبد الماجد دیوبند نے اپنی ان دونوں کتابوں سے استفادہ کیا ہے،

القرآن کے علاوہ مولانا محمد انور شاہ نے جو رسالے لکھے ہیں ان میں بھی قرآنی مطالب اور اسرار و رموز جگہ جگہ موجود ہیں، ان کے بعد ان کے امالی کا نام یہ گراں قدر جواہرات جگہ جگہ بکھرے ہوئے ہیں، فیض الباری، انوار الہود، میں یہ عمدہ مباحث کثیر تعداد میں موجود ہیں، اس طرح اگر مشکلات القرآن اہل و امالی سے تفسیری مباحث جمع کئے جائیں تو ویسی ہی ایک تفسیر تیار ہوگی مولانا محمد اویس ندوی نگرانی مرحوم کی ترتیب دی ہوئی تفسیر

اس سطور کے بعد ہم قرآنی علوم سے متعلق علامہ محمد انور شاہ کے چند افادات اور آخروں میں چند آیات کی ان کی تفسیر بھی درج کریں گے،

قرآنی کے معانی کی وسعت
اور
تفسیر بالراے کا مفہوم

علامہ محمد انور شاہ کے افادات پر مدد کر صاف معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس بات کے قائل نہیں تھے کہ قرآن مجید پر غور و فکر کا کام اب ہمیشہ کے لئے ختم ہو گیا ہے، اور متقدمین نے تفسیروں کا جو ذخیرہ چھوڑا ہے وہی کافی ہے علامہ مدوح فرماتے ہیں کہ قرآن کا ایک ایک لفظ عجائب اور حقائق کا ایک عالم اپنے اندر رکھتا ہے، اس لحاظ سے فکر قرآن اور تدبر قرآن کا سلسلہ قیامت تک باقی رہے گا، ان کے ہاں تفسیر بالراے کا مطلب یہ سرگز نہیں ہے کہ انسان قرآنی علوم میں غواصی کرنے سے باز رہے، جو ایسا سمجھتے ہیں وہ علامہ کشمیری کے نزدیک غلطی کے مرکب ہیں،

ومن جملہ علی العلماء ان
لا یبرزوا معانی الکتاب بعد
الامعان فی السیاق واللباق
والمنظر الی حقائق الالفاظ
المراعیۃ لعقائد السلف
علامہ کو قرآن کے معانی واضح
کرنے سے کس نے روکا ہے؟ ان
شرط یہ ہے کہ وہ سیاق و سباق
کو گہرائی سے دیکھیں اور سلف صالحین
کے عقائد کی رعایت رکھتے ہوئے
الفاظ کے حقائق کو ملحوظ رکھیں،

ان کی رائے میں قرآن کا اعجاز ہی یہ ہے کہ اس نے علماء کو اس کے فوائد و لطائف پر غور کرنے اور مشکلات و دقائق کو حل کرنے کے لئے راہیں چھوڑ رکھی ہیں، علماء تھک کر چور ہو جائیں گے، مگر اس کے باوجود اس کی کنہ تک نہیں پہنچ پائیں گے، اسی لئے علامہ محمد انور شاہ دعویٰ کرتے ہیں کہ آج تک جس نے بھی قرآن کے اسرار اور حقائق پانے کی کوشش کی، اس کی کمر ٹوٹ گئی، یہ بھی مقصد پورا نہیں ہو سکا،

لے فیض الباری علی صحیح البخاری ج ۴ ص ۸۷،

اما معانيه الغامضة و

مزاياها الرائقة و مراميها

ناجحة فقد انقصت

محور الفحول من ادراكها

زيت الافكار عن التطوف

حريةها

جہان تک قرآن حکیم کے گہرے معانی

عمدہ ترین پہلوؤں اور وسیع ذخائر

میدانوں کا تعلق ہے، توان کے حصول

سے بڑے بڑے فضلاء کی کمر توٹ گئی ہو

اور بلند و بالا خیالات ان کے گرد گھومتے

گھومتے چور ہو گئے ہیں،

اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ قرآن پر غور و تدبر اور اس کے معانی و مطالب میں غوطہ زنی

علامہ کشمیری کے نزدیک یہ اللہ کا فضل و کرم ہے کہ جو شخص بھی قرآن سے کچھ حاصل کرنے

سے وہ فرد شفیاب ہوتا ہے، اور وہ اپنا مدعا و مقصد پالیتا ہے، چاہے وہ عالم

ایک شخص اپنے ذوق اور محنت کے مطابق قرآن حکیم سے مستند ہوتا ہے، اور سی

کتاب سے اہم اعجاز ہے، اور یہی ولقد استرنا القرآن للذکر کا مفہوم بھی

و شخص حقیقت سے بے خبر ہے وہی قرآن کی اس آیت ولقد استرنا

للذکر کسرا پر اعتماد کر کے سمجھ بیٹھا ہے، کہ قرآن کے حقائق و معارف

محول ہیں، مگر نادان نہیں جانتا کہ قرآن کے آسان ہونے کا یہ مقصد

کہ جو کچھ وہ سمجھا دہی حروف آخر ہے، بلکہ تیسیر کا مطلب یہ ہے کہ قرآن

اور اس کی حقیقت ہر اعلیٰ و ادنیٰ کے لئے مشترک ہو، البتہ استفادہ

ہوتا ہے، یہ قرآن کے اعجاز کا کمال ہے کہ جاہل اس کو سننا نہ

علیٰ صبح البخاری ج ۳ ص ۷۷

اور اپنی گنجائش کے مطابق اس سے حفا حاصل کرتا ہے، صاحب علم اس کو پڑھتا ہے تو

اپنے علم و فہم کے مطابق اپنا دامن بھرتا ہے، اس کے برعکس انسان کا کلام ہے،

جس میں یہ خوبی نہیں ہوتی ہے، مثلاً اگر کسی انسان کا کلام حیوانات کی بولی سے

متعلق ہوتا ہے، تو جہلا اس میں وکپی لیتے ہیں جب کہ بلنہا اس کی طرف کوئی توجہ

نہیں کرتے، دوسری طرف کوئی بلیغ کلام ہوتا ہے تو بلنہا اس کی طرف متوجہ

ہوتے ہیں، اور جہلا کوئی التفات نہیں کرتے، اس کے برعکس قرآن حکیم بلاغت

کے ذریعہ کمال پر ہے، اور اسی لئے ہمارے خلائق بقدر ظرف اس سے مستفید ہوتے ہیں،

ہذا کتاب بلغ فی مراتب

البلاغۃ اقصاصا و لہو بزلحاجا

علومہ ما طرأ علی کافۃ

الناس عقلا و ہمو و سفہا فہم

سواء لسواء و ہذا معنی التیسیر

لا ما فہم ہو

علامہ محمد انور شاہ کے نزدیک قرآن حکیم کسی خاص طبقے کے ساتھ مخصوص نہیں ہے، بلکہ

ہر ایک شخص اس سے مستفید اور مستفیض ہوتا ہے، اسی مفہوم کو مولانا امین احسن اصلاحی ان الفاظ میں

پیش کرتے ہیں :-

قرآن اللہ کی کتاب ہے اس میں تمام علم اولین و آخرین ہے، اسے رہتی دنیا تک

باقی رہنا ہے، اور خلق کی رہنمائی کرنا ہے، اس کے عجائب کبھی ختم ہونے والے نہیں

فیض الباری علی صحیح البخاری : ج ۱ ص ۱۲۶

ہیں، یہ جس طرح آج سے کم و بیش چودہ سو سال پہلے دنیا کی رہنمائی کے لئے تمام صفات اور صلاحیتوں سے بھر پور تھی، اسی طرح آج بھی ہے، اور اسی طرح قیامت تک رہے گی، قوموں کے بعد قومیں اٹھیں گی، اور ان میں سے جو اس کی طرف رجوع کریں گی، وہ سب اپنے اپنے طرفہ کے بعد اس میں سے حقہ پالیں گی، لیکن سب کے حصہ پانے کے بعد بھی اس کے ذخیرہ علم و حکمت میں کوئی کمی نہیں ہوگی، سمندر سے ایک سوئی کی نوک پانی کی جتنی مقدار اٹھا سکتی ہے، قیامت تک سب مل کر بھی اس سے زیادہ اس کے ذخیرہ علم کو کم نہیں کر سکتے، پیارا خزانہ علم اس کتاب کے تار تار والے نے اس کے الفاظ اور اس کے نظام کے اندر رویت کر دیا ہے۔

علامہ محمد انور شاہ کے نزدیک افادہ اور فاضلہ کا دروازہ بالکل کھلا ہے، مگر اس کے غوامض کا احاطہ کرنا ناممکن ہے یہی وجہ ہے کہ تدریس کی کوشش قیامت تک جاری

کوشش کو قیامت تک وسعت دینے کے باوجود ان کے نزدیک یہاں ایک اہم قیود بند فرماتے ہیں کہ قرآنی علوم میں غواصی کرنے والے کے لئے ضروری ہے کہ وہ اسلام کی روح کے اصول و قواعد اور شریعت اسلامیہ کے احکام و عقائد کو مد نظر رکھے، اور کسی تجاویز نہ کرے، گویا وہ حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے اس ارشاد میں:

قرآن و حدیث را اولاً علم من و نحو
قرآن اور حدیث کی تفسیر و تشریح

ج ۱ ص ۱

و اشتقاق و لغت و معانی و بیان و
علم فقہ و اصول فقہ و عقائد یعنی
علم کلام و علم حدیث و آثار و تواتر
مرد راست بدون معرفت اس علوم
در آمدن و معانی قرآن و حدیث ہرگز
جائز نہ آئے
کے لئے سب سے پہلے علومِ عالیہ جیسے
صرف و نحو زبان و ادب اور معانی
و بیان اور علومِ دینیہ و نقلیہ جیسے
فقہ و اصول فقہ و عقائد و کلام اور
تاریخ و حدیث کا جائز ثابت ضروری ہے
ان علوم کی معرفت کے بغیر قرآن کے
معانی و مغالب میں دخل دینا جائز نہیں

دوسرے الفاظ میں یوں کہا جاسکتا ہے کہ یہ قطعاً قرآن پر ظلم اور زیادتی ہے، کہ پہلے ذہن میں کوئی مقصد اور خاص مدعا رکھا جائے، اور پھر قرآنی آیات کی کھینچ تان کر کے بزعم خود اس کی تائید کی جائے، اسی کو تلاعب بالقرآن اور تفسیر بالرائے کہا جاتا ہے جس سے حضور اکرمؐ نے سختی سے منع فرمایا ہے اور ایسا کرنے والے کا ٹھکانا جہنم قرار دیا ہے، جیسا کہ حدیث شریف میں آیا ہے
من فسر القرآن برأئہ فلیتبوأ
جس نے اپنی رائے سے قرآن کی تفسیر
مقعداً فی النار
کی رائے چاہے کہ اپنا ٹھکانا جہنم
میں بنائے

ان حدود کی پاسداری، ان کا احترام و اعتقاد اور کتاب اللہ کی عظمت و جلالت کا تصور خود اصحاب رسولؐ میں پوری طرح موجود تھا، جس کے لئے علامہ جلال الدین سیوطی کی الاتقان فی علوم القرآن دکھی جاسکتی ہے، علامہ محمد انور شاہؒ ان حدود و شرائط کو زیر نظر رکھنے پر جگہ جگہ زور دیتے ہیں، خاص طور پر ان کے یہاں احادیث کی طرف رجوع کرنا ناگزیر ہے

لہ قادی عزی می ج ۱ ص ۱۶۵ مطبوعہ دہلی ۱۳۱۱ھ، ۱۹۹۲ء

ن کی عظمت و جلالت نہایت بلند ہے، زیادہ بیش کلام میں احتمالات بھی زیادہ ہوتے
 ے مقصد اصلی کے حصول کے لئے حدیث کی راہنمائی بہت ضروری ہے، وہ خود بھی
 حث میں ان قیود کو درجہ اتم تد نظر رکھتے ہیں، مشکلات القرآن میں بعض آیات کی
 صفحات میں پھیلی ہوئی ہے، اور بعض قرآنی مشکلات کو سمجھانے کے لئے انھوں نے مختلف
 مادہ کیا ہے مگر یہ سب کچھ اس طرح تکمیل تک پہنچا ہے، کہ کسی طرح کی لفظی یا معنوی
 ن بھی نہیں ملتا ہے، جیسا کہ ان کے چند معاصرین جیسے سر سید احمد خاں، محمد علی لاہوری
 شر مشرقی کی تفسیری کتابوں میں ہم دیکھتے ہیں، سورہ کہف کی آخری آیات میں
 سد ذی القرنین اور یاجوج ماجوج کا ذکر ہے، علامہ انور شاہ نے ان پر بحث کر کے
 قرآن کے علاوہ تاریخ اور جغرافیہ کی بہت سی کتابوں سے استفادہ کیا ہے، بلکہ
 پیش کرنے سے بھی گریز نہیں کیا ہے، اگر اپنا مدعا اس طرح داغ کیا ہے کہ کسی عقیدے
 ہے جو تو اتر سے ثابت ہے، اور نہ کسی ایسے مسئلے کی تکذیب یا غلط تاویل ہوتی ہے،
 معنی پر امت کا اجماع ہو چکا ہے، چنانچہ اس تفسیر میں عقلی و نقلی دلائل پیش کرنے کے

لغات ما ذکرہ لیس

لا فی القرآن بل زیادة

من التاريخ والتجربة

ن اخرج لفظہ من

کتابہ

جائنا چاہے کہ میں نے جو کچھ بیان

کیا وہ قرآن کی تاویل نہیں ہے،

بلکہ یہ الفاظ کو اپنی جگہ سے ہٹائے

بغیر تاریخ اور تجربہ میں کچھ افاف

ی ۲۲۹ ص ۲۲۹ عقیدۃ الاسلام فی حیاة عیسیٰ علیہ السلام و...

ان کے یہاں تاویل اور تفسیر بالترائے کا اس وجہ سے بھی سوال پیدا نہیں ہوتا تھا کہ وہ
 تمام علمائے عالمین کی طرح کتاب اللہ سے مرعوبیت کی حد تک متاثر تھے، اور انھیں بخشنی
 اللہ میں عباد کا العلماء کے منظر تھے، مولانا سید مناظر احسن گیلانی لکھتے ہیں،
 "مولانا انور شاہ صاحب کشمیری کتابوں میں اگر کسی کتاب سے مرعوب اور حد سے
 زیادہ مرعوب تھے، تو وہ اللہ کی کتاب قرآن تھا"

وہ قادیانیوں سے اس وجہ سے بھی متنفر تھے کہ انھوں نے قرآن مجید کی لفظی و معنوی
 تحریف میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا، قادیانیوں کا دعویٰ ہے کہ نزول عیسیٰ سے مراد ظہور
 شخص نہیں ہے، بلکہ روحانی علوم کا ظہور ہے اس پر تبصرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ انھوں نے یہ
 خیال سرسید سے چرایا ہے، اس کے بعد تابع اور قبوع دونوں کو تحریف قرآن کا مرکب قرار دیا،
 فرماتے ہیں:-

فکل ما قالہ التابع والمتبوع

فقد سر قاعہ من تفسیر

القرآن للہما سہا احمد خان و

کان یرید التوفیق والصلح

بین النصرانیۃ والاسلام

انکر المعجزات سرأسا وانکر

کثیراً من المتواترات کو جو

السلامکۃ و تعیوا الجنات و

پس یہ ساری باتیں جو تابع اور

متبوع دمرزائے قادیان اور اس کے

پیر و کار ووتوں نے کہی ہیں اصل

میں انھوں نے اسے سرسید احمد خاں

سے چرایا ہے، سرسید نصرانیات اور

اسلام کے درمیان موافقت اور

مصاحت چاہتے تھے، اس مقصد کے لئے

انھوں نے معجزات کا سرے سے

۹۲ حیات انور ص ۹۲

انکار الحدیث والحد في الآيات
وحرث القرآن بما شاء الله

انکار کیا اور بہت سے متواتراتِ شرعیہ
جیسے وجودِ ملائکہ، جنت، آخرت، حدیث
وغیرہ کا بھی انکار کیا، یہاں تک کہ قرآنی
آیات میں بھی کچھ ردی کی اور جس طرح
چاہا قرآن کی تحریف و تنسیخ کی،

ترتیبِ مرحوم کے بارے میں یہ خیالات تحقیق پر مبنی ہیں، انھیں معاصرانہ چشمک یا قدیم و جدید
تصورات کی کشمکش قرار دینا صحیح نہیں، خود مولانا حالی نے بھی سرسید کی نصرت اور اسلام
موافقت اور مصالحت کا دروازہ کھولنے کی گہری خواہش کا اعتراف کیا ہے، یہی
انور شاہ نے تفسیر سرسید کے بارے میں جس خیال کا اظہار کیا ہے اس میں بھی وہ منفرد
مولانا عبدالحی حسنی راے بریلوی جیسے متقی اور معتدل مزاج عالم بھی یہ لکھنے پر

۱۔

اردو زبان میں سرسید احمد خاں دہلوی
کے قلم سے سورہ نمل تک کی تفسیر بھی ہے
اس میں قرآنی آیات کی تحریف اور قرآن
کو اپنے خاص سانچے میں ڈھالنے کے
سوا سرسید خاں کا اور کوئی مقصد

تفسیر القرآن بالاردو
سورۃ النمل للسید احمد
بن محمد متقی الدہلوی
س لہ قصد فیہ الا تحریف
آیات و تسویتھا علی مذہب

الاسلام ص ۱۸۱، ۱۸۰ مطبوعہ دیوبند

کے حیات جاوید میں سرسید کے مذہبی مباحث و مضامین پر تبصرہ ملاحظہ

۱۔

بحیث لکھنا شارح شارح من
بعید اقتصرهما اذ وجد من
لہ فیہ ادنی مجالٍ مصادع
الیہ کما فعل الزمخشری فی
الکشاف والفرق بینہما ان
الزمخشری کان علامۃ فی
العلوم العربیۃ والسید
احمد کان جاہلاً فیہا یتکلم
فی التفسیر بغیر عاۃ الاصول
الشرعیۃ والقواعد العربیۃ
ولذلک رد علیہ بعض العلماء
فی کتبہم

نہیں ہے، اس مقصد کے لئے انھیں
اگر دروازہ کار تاویل کرنی پڑتی ہے
تو اس سے بھی دریغ نہیں کرتے، اور
اگر کوئی ادنیٰ سے ادنیٰ موقع ملتا ہے
تو وہ فوراً جھپٹ پڑتے ہیں، اس میں
ان کی مثال زمخشری صاحبِ کشف
سے ملتی ہے، جس نے کشف میں یہی
طریقہ اختیار کیا ہے فرق صرف یہ ہے
کہ زمخشری عربی علوم کے جلیل القدر
عالم تھے، جب کہ سید احمد خاں ان
علوم سے ناواقف ہیں، وہ اصول
شرعیہ اور عربی قواعد کا خیال
رکھ بغیر تفسیر کرنے بیٹھتے ہیں، یہی
وجہ ہے کہ بعض علماء نے انہی کتابوں
میں ان کی تردید کی ہے،

قرآن کا ادبی اعجاز | علامہ انور شاہ کشمیری بھی قرآن حکیم کی ادبیت سے بے حد متاثر تھے، اور
ان کے نزدیک قرآن کا ادبی کمال ہی اس حقیقت کا کافی ثبوت ہے، کہ یہ کسی انسان کا کلام
نہیں ہے، ان کے نزدیک قرآن فہمی کے لئے نہ صرف وسیع المطالعہ ہونا ضروری ہے، بلکہ

لہ الثقافة الاسلامیہ فی الہند: ص ۱۶۸

اسلوب اور اس کی نزاکتوں پر بھی گہری نظر ہونی چاہئے، وہ فرماتے ہیں کہ یہ بڑا فرض ہے کہ وہ قرآن کے ادبی کمالات کو اس طرح پیش کریں کہ اس کی بے غمازی، علامہ انور شاہؒ بلاغت قرآن سمجھنے میں اپنا علم و مقام و مرتبہ رکھتے تھے کہتے تھے کہ اگر مثل مشور ہے کہ قرآن کا اعجاز و دلنگاہوں کے سوا اور میں ان کا تیسرا ہوں،

اعجاز القرآن الا اعراجا وانا نا لہمجا،

اس کی تشریح و تفصیل کے وقت ایک ماہر فن کی طرح مترادف اور متضاد لفظوں کا ذکر کرتے ہیں، جیسے فقہ، فہم، علم، معرفت، تصدیق وغیرہ یا وفات، موتوں نے اس قسم کے سارے الفاظ کی لغوی اور ادبی نزاکتوں کا پورا پورا اصرار کیا ہے کہ قرآن میں یہ الفاظ اپنے مقام پر کسی اہمیت اور منزلت کے لئے ان مترجمین کو متنبہ کیا ہے جو قرآن میں وفات کا ترجمہ ہر جگہ موت دیتے ہیں کہ جو لوگ وفات اور موت کے لغوی فرق سے مراد نظر کر کے اس کے قائل ہیں، وہ بھی اس آیت میں یہ کیا نیت برقرار نہیں رکھتے ہیں اس حین موبہا، اسی طرح ان کے ہاں قرآن میں خلا من کا سے کرنا درست نہیں ہو وہ فرماتے ہیں کہ قرآن حکیم کے اسلوب کا ایک وہ لفظ کے ساتھ اس کی حقیقت کی طرف اشارہ کرتا ہے،

ان کلا یذہل آدمی کہ اس حقیقت سے غافل نہیں

قرآن کلا یودی رہنا چاہئے کہ قرآن فقط مراد اور

مقلد منہ مشکلات القرآن: مولانا ابوریحان

اللہ فقط بل ینبہ علی الحقائق
دیر منبر الیہا،

معنی ہی انہیں کرتا ہے بلکہ حقائق کی

طرف متوجہ کر کے ان کی طرف اشارہ بھی کرتا ہو

یہی وجہ ہے کہ وہ مترجمین قرآن کی توجہ اس طرف دلاتے ہیں کہ وہ الفاظ قرآن کے معانی اسالیب اور نظم و ربط کا پورا لحاظ رکھا کریں، ورنہ معمولی تساہل و تنازل سے وہ حقائق ہی مسخ اور محض ہو جاتے ہیں، جن کی طرف ان الفاظ میں اشارہ ہوتا ہے اور بعض اوقات ایسے ہی مواقع پر کسی ملحد کو الحاد پھیلانے کا موقع ہاتھ آتا ہے جیسا کہ ایک بد بخت نے مسیح موعود کا خواب دیکھ کر تو فی اور خلو کے معنی میں کیا ہے ان کا یہ بھی دعویٰ ہو کہ قرآن حکیم میں ایک لفظ بھی زائد نہیں ہے، اور اگر اس کا کوئی حرف اپنی جگہ سے ہٹا دیا جائے تو مقصود ہی بگڑ جائے گا، قرآن کا کسی جگہ ایجاز، دوسری جگہ اطناب ایک مقام پر واقعات و قصص کے اجزاء کا مقدم اور کسی جگہ مؤخر کرنا اپنے اندر زبردست اسرار و حکم اور لطائف و بصائر رکھتے ہیں، اور ان کے ادراک کے لیے لطافت فکر اور ایمان نظر کی ضرورت ہوتی ہے، اسی طرح ان واقعات کی تکرار بھی مصاحح ہی بہ منہی ہوتی ہے، قرآن کوئی تاریخ یا جغرافیہ کی کتاب نہیں ہے کہ وہ یہاں ہی انداز و اسلوب اختیار کرے، بلکہ یہ ایک کتاب ہدایت ہے یہ کسی واقعہ کا ذکر ایک جگہ اجمال کے ساتھ کرتا ہے اور دوسری جگہ تفصیل سے۔ گویا سابقہ اجمال واقعہ کا متن ہوتا ہے اور دوسری جگہ اس اجمال کی تفصیل و توضیح ہوتی ہے پھر وہ امور جن میں ہم اپنی عدم مناسبت سے ربط نظر نہیں آتا، اس طرح مربوط و منسلک ہوتے ہیں جنہیں اللہ علام الغیوب کے سوا کوئی دوسرا جان نہیں سکتا ہے، اس کی

لہ فیض الباری ج ۳ ص ۴۵، ۴۶ ایضاً

اس طرح ہے کہ احکام فقہیہ کے مناسبات گو ہم نہیں سمجھتے ہیں، مگر مجتہد فقیر کی میں ان میں پورا سلسلہ اور ربط ہوتا ہے، ہمارے نزدیک یہ احکام متشجرہ جزا ہوتے مگر مجتہد کے نزدیک ایک ایک اصل اور کل کے ماتحت منضبط ہوتے ہیں، تو جب ہم فیہ عاجز اور قاصر ہیں تو قرآن جیسا الہامی کتاب کا ربط و نظم ہم آسانی کے ساتھ کہاں سمجھ سکتے؟ وہ قسموں کے بارے میں یہ رائے رکھتے ہیں کہ اس سے مخلوقات باخصوص انسان و نبات کے عجائبات کی طرف سبزدول کو نامقصود ہے، وہ یہ بھی فرماتے ہیں کہ شر کے نزدیک ناپسند ہوتی ہیں، وہ انھیں ذکر بھی نہیں فرماتا، اور جہاں ان کا ذکر کرنا ہے، وہاں معجزانہ اسلوب و بلاغت کے ساتھ ان کا ذکر ہوتا ہے، مثلاً و علی الذی کے بارے میں فرماتے ہیں کہ یہاں خطاب لَمْ یَصِیْوَ مَوَاجِہَ، مگر چونکہ یہ اللہ کو پسند اس لئے اس ناپسند بات کو ذکر تک نہیں فرمایا، وہ اسے قرآن کی اعلیٰ و عظیم ترین قرار دیتے ہیں۔

جد صبیح القرآن انہ اذا
شیئاً ترک ذکرہ و
لکونہ فی الذرۃ
میں قرآن کا ایک انداز یہ بھی پاتا
ہوں کہ جب کسی چیز کو وہ ناپسند کرتا
ہے تو اس کا ذکر بھی چھوڑتا ہے کیونکہ

بحث کے لئے ملاحظہ ہو: نفحۃ العبر من ہدی الشیخ الا انوار
نا سید محمد یوسف بنوری محدث مضمون زیر عنوان الشیخ و داباء فی حل
ت القرآن و التقاط فوائد من کلامہ فیما یتعلق بالقرآن و شدہ
بالقرآن ص ۳۴، ص ۵۰،

الباری علی صحیح البخاری ج ۳ ص ۷۷،

العلیاء من الفصاحة فلا
یتدک مساعاً للطیار
المتکاسلۃ
قرآن فصاحت کے (متائی بلند مقام)
پر فائز ہے، وہ سست اور کاہل
طبیعتوں کے لئے کوئی راستہ نہیں
چھوڑتا ہے،

ان کے مقاصد | شاہ صاحب علم و تحقیق کے مرد میدان تھے، اس میں کسی توہم اور روایت
بہنی کو نزدیک نہیں آنے دیتے تھے، وہ سائنسی معلومات سے بھی پوری دلچسپی لیتے تھے، مگر ان سے
بے مرعوب نہیں تھے، کہ اسلامی عقائد اور فوق العقل حقائق کی کتر بیونت کو کے نہیں
نئی تحقیقات کے تابع بنائیں، وہ سائنسی معلومات ہی کو قرآن کے تابع بناتے ہیں، انکی
حقیقی جس علوم جدیدہ کے ساتھ ہی مخصوص نہیں ہے بلکہ اس کی حدیں متقدمین علماء اسلام
اور ان کی تصانیف کو بھی لاتے ہیں، انہیں جب کوئی موجودہ انکشاف قرآن و حدیث کے
کسی مسئلہ جز کے خلاف نظر آتا ہے تو وہ اس انکشاف کو ادھورا اور ناتمام قرار دے کر
حقیقت قرآن و حدیث کو اٹل اور غیر متبدل ہونے پر زور دیتے ہیں، اسی طرح اگر انہیں
مقدمین کے تفسیری ذخائر میں کوئی بات غیر معقول نظر آتی ہے تو وہ اسے بھی مسترد کرنے
میں جھجک محسوس نہیں کرتے، ہمارے قدیم مفسرین قرآن رحمہم اللہ کی تفسیروں میں
فصول حکایات اور اسرائیلی قصص کا انبار پایا جاتا ہے، علامہ کشمیری اسے بھی مسترد
کرتے ہیں، آیہ شریفہ:-

”وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً بِّنِیِّ الْأَیْمَانِ إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّیْطَانُ فِی أَمْنِیَّتِهِ“

کے تحت فرماتے ہیں:

لہ فیض الباری علی صحیح البخاری ج ۳ ص ۷۷،

وما ذکرہ المفسرون من
التقصص ههنا فكلها باطل^{لہ}
مفسرین نے یہاں جن قصوں کا ذکر
کیا ہے وہ سب بے اصل ہیں،

وہ قدیم و جدید دونوں دور کے معلومات سے قابلِ قدر چیزیں اختیار کرنے میں کوئی
نظری نہیں برتتے ہیں، اور جن چیزوں کو رد کرنے کے قابل سمجھتے ہیں انہیں رد بھی
تے ہیں، اسی طرح جہاں انہیں تطبیق اور توفیق کی گنجائش نظر آتی ہے، وہاں بغیر کسی
دکے یہ اہم تجدیدی خدمت بھی انجام دیتے ہیں، گویا ان کی نظر الحکمة ضالۃ المؤمنین
ث و جد ہا فھو الحق بھا پر پوری طرح جمی رہتی ہے آسمانوں کے وجود اور عدم وجود
بارے میں فرماتے ہیں،

انکرو جودک المتورون
وقالوا لیس فوقنا الا
جرھن لطیفاً غیر متناہ
والنجوم تجری فیھا ساجۃ
بنفسھا^{۲۱}
روشن خیال حضرات نے آسمان
کے وجود سے سرے سے ہی انکار
کیا ہے، وہ کہتے ہیں کہ ہمارے
اوپر لطیف غیر متناہ جوہر کے سوا کچھ اور
نہیں ہے، اس جوہر میں تارے خود
بخود گردش کرتے ہوئے برتے ہیں

آگے مذہب اور سائنس میں اس طرح تطبیق دیتے ہیں،

قلت ولا دلیل علیہ عند
لولا یجوز ان یکون هذا الجوہ
علی طبقات کل طبقة منها
میں کہنا ہوں کہ یہ آسمان کے عدم
وجود پر کوئی دلیل نہیں ہے، ایسا
کیوں نہ کہا جاسکتا ہے کہ یہی فضا

تسمی سماء، حتی تکون سبج
مہوات کما اخبر بہ النص^{۲۲}
مختلف طبقات پر مشتمل ہے اور پھر ہر
طبقے کا نام آسمان رکھا جائے، اس

طرح یہ سات آسمان ہو جائیں جیسا کہ

قرآن نے خبر دی ہے،

اسی طرح وخلقنا من الماء کل شیء حی کے معنی بیان کرتے ہوئے قائلین ارتقاء کی

اس تحقیق کو کہ سب سے پہلے پانی وجود میں آیا ہے، مذہب کے عین موافق قرار دیتے ہیں اور

انہیں کہتے ہیں کہ سیکڑوں سال بھٹکنے کے بعد اسی نتیجہ پر پہنچے جس کی خبر قرآن چودہ سو سال

قبل دے چکا ہے، (بانی)

۱۰ فیض الباری ص ۲ ص ۳-۴

المصنفین کی بعض عربی تصنیفات

بدء الاسلام: مولانا شبلی کے زمانہ قیام علی گڑھ کا سیرت پر عربی میں ایک مختصر رسالہ،

الرسالة المحمدية: مولانا سید سلیمان ندوی کے سیرت نبوی پر خطبات مدراس کا عربی ترجمہ

تفسیر نوبہ الاسلام: تفسیر امام رازی میں ابو مسلم اصفہانی کے جو تفسیری اقوال درج

ہیں، ان کو مولانا سعید انصاری مرحوم سابق رفیق دارالافتاء نے اس کتاب میں اکٹھا

کر دیا ہے،

الانشاد علی التمدن الاسلامی: جرجی زیدان کے سلسلہ آثار سخن تمدن اسلامی پر مولانا شبلی کی

معرکہ الآراء تنقید

ان عربی کتابوں کے لئے دفتر سے خط و کتابت کریں،

"میلجبر"

اسلام اور مستشرقین پر مضامین

سے متعلق

کچھ خطوط

۱۰ ارجمادی الاولیٰ ۱۳۸۷ھ

محرمی! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

ری ۱۹۸۳ء کے معارف میں ص ۹۹ پر پکھتال مرحوم کو سیلانی اور راولپنڈی
مستشرقین اور اعدائے اسلام کی فہرست میں شامل کیا گیا ہے، محمد پکھتال
لیکن مسلمان اور نہایت مخلص مسلمان تھے، غالباً حج یا کم از کم عمرہ بھی کیا تھا،
برطانوی ہند کی حکومت نے ملک بدر کیا (کہ وہ قومی تحریک کا ساتھ دیتے اور
کے ایڈیٹر کی حیثیت سے انگریزی حکومت کی مخالفت کرتے تھے) تو انہیں
لیا گیا اور اولاً ایک مدرسہ قومانہ (ہائی اسکول) کے صدر (پرنسپل) بنائے گئے،
پھر اس مدرسہ کے سارے مسلمان اساتذہ اور طلبہ نازی بن گئے تھے، پھر ان
کے پھر کا سہ ماہی رسالہ نکالنا شروع کیا جس کی اسلامی خدمات سے کون واقف نہیں
تھا۔ اسان چیز نہیں، پکھتال نے غلطیاں کی ہوں گی، مگر آپ کے فضل و مضمون
ترجمہ کریں اور مستند اور دورِ اجماع سامنے نہ رکھیں تو شاید پکھتال مرحوم سے

ہیں گنا زیادہ غلطیاں کریں، پکھتال مستشرق نہیں، مسلمان تھے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون

الفقیر الی اللہ

محمد حمید اللہ

(۲)

لاہور۔ ۲ مارچ ۱۹۸۳ء

مخدوم و محترم! السلام علیکم

معارف کی تازہ اشاعت سے معلوم ہوا کہ آپ شکرِ داد کی غلط بیانیوں کا
جواب لکھنے میں مصروف ہیں، خداوند تعالیٰ آپ کو کامیاب فرمائے، اس بارہ میں
میری گزارش ہے کہ یہ تمہارے انگریزی میں لکھی جائے تو نہایت مناسب ہوگا،
شکرِ صاحب دوسرے درجہ کے مستشرق ہیں، ان کی معلومات کا انحصار تمام تر
عربی کتب کے انگریزی و فرانسیسی تراجم پر ہے، وہ ایک زمانہ میں فلسطین میں پادری
کے طور پر کام کرتے رہے ہیں، ان کے ایک شاگرد نے جو دو سال قبل ان کی نگرانی
میں پی۔ ایچ۔ ڈی کر کے آئے ہیں، مجھ کو بتلایا ہے کہ وہ بمشکل تمام عربی کی عبارت
کو مصوت اعراب کے ساتھ پڑھ سکتے ہیں۔

ویلنڈ کینٹوٹی اسٹھ (میک گل یونیورسٹی کنیڈا) کا بھی یہی حال ہے، وہ بھی
پیشے کے لحاظ سے عیسائی مبلغ ہیں، تقسیم ہند سے قبل لاہور کے فارمن کرسچین کالج
میں بطور استاد کام کرتے رہے تھے، اس لیے لاہور کے علمی حلقے ان کے خیالات
درجائات سے اچھی طرح واقف ہیں، ہمارے یہاں یہ عام خیال پایا جاتا ہے کہ
وہ مسلم طلبہ کی احتیاج اور ناداری سے ناجائز فائدہ اٹھا کر ان کو عیسائیت کی طرف

لیتے ہیں یا اسلام سے دور کر دیتے ہیں۔

انگریز اور امریکی فضلاء کے مقابلہ میں جرمن مستشرقین کا کام نسبتاً قابل تحسین ہے۔
 نئے دن اسلامی علوم و فنون کے ذخیرہ میں اضافہ کرتے رہتے ہیں، ان کا اذہ
 صلاح الدین خلیل الصفدی (م ۱۴۶۶ھ) کی الوافی بالوفیات
 ت و اشاعت ہے، الصفدی کے شاگرد تھے اور ان کی تصنیف عربی
 سوانح اور تراجم کی سب سے بڑی کتاب ہے، جس میں ہزاروں نرائیں
 اور عالموں کے حالات ہیں، اس کتاب کی تیس جلدیں ہیں، جن میں سترہ جلدیں
 بیڑ، اس کے تلامذہ اور رفقاء کی علمی کاوشوں سے نہایت خوبصورت ٹائپ
 کاغذ پر چھپ کر شائع ہو چکی ہیں، کتاب کے مقدمہ میں اصول تاریخ پر بھی
 ہے، الصفدی نے تبرک کے طور پر پہلی پانچ جلدوں میں ان مشاہیر کے حالات
 جن کے نام لفظ محمد سے شروع ہوتے ہیں، چھٹی جلد میں حروف تہجی
 سے مشاہیر کا سلسلہ شروع ہوتا ہے، جو سترہویں جلد میں لفظ عبداللہ تک

ضمن میں ایک جرمن نژاد مستشرق منہاں میری شکیل کا ذکر بھی ضروری ہے
 مولانا روم اور علامہ اقبال کے افکار اور اشعار اور پھر خواجہ میر درد کے
 دیہ سے والہانہ شغف ہے، انھوں نے اقبال کے سوانح اور شاعری پر
 میں ایک کتاب Gabriel's Wing کے نام سے لکھی ہے،
 کا جرمن زبان میں ترجمہ کیا ہے اور ہندوستان کے مسلمانوں کی تاریخ
 ۱۹۲۷ء تک ایک کتاب — Islam in the Indian

SUB CONTINENT کے نام سے تحریر کی ہے

معارف میں ۱۹۸۲ء میں ۳۳۸ پر دائرہ مستشرقین کے سینار میں شریک ہونے والے
 ایک گرامی قدر فاضل کا یہ ارشاد کہ استشرق یا مستشرقین کا وجہ سے اسلام کے علوم و فنون
 میں مزید تحقیق و تدقیق کا دروازہ بند ہو گیا ہے ہمارا سمجھ سے باہر ہے، گواہی ہے کہ
 اگر کا قافلہ ہمیشہ رواں دواں رہتا ہے، وہ کسی مستشرق کے روکنے سے رک نہیں سکتا،
 نئے دن نئی نئی کتابیں شائع ہوتی رہتی ہیں اور ہماری معلومات میں اضافہ ہوتا رہتا ہے
 چند برس ہوئے کہ رومایونیوسٹی کے ایک بورڈ نے مشہور اطالوی مستشرق پروفیسر
 جینی کی نگرانی میں الاورسی (م ۱۵۶۶ھ) کے مشہور عالم جغرافیہ فوہۃ المشتاق فی
 اختراق الافاق کا کامل ایڈیشن بڑی آب و تاب سے شائع کیا ہے، اس سے پہلے
 ان جغرافیہ کے بعض اجزاء اطالیہ، فرانس اور ہسپانیہ سے شائع ہوئے تھے، اسی طرح
 بعض قدیم یادداشتیں اور دستاویزیں چھپ کر منظر عام پر آتی رہتی ہیں، جن سے بعض
 نفاذ العام مشہور واقعات اور نظریات کی تصحیح ہوتی رہتی ہے، میں اپنے مدعا کی وضاحت
 اس چند مثالیں پیش کرتا ہوں:

(۱) ہمارے صدر شعبہ ڈاکٹر سید عبداللہ صاحب کی تحقیق ہے کہ سرسید کی تکفیر
 کرنے والے سرکاری مولوی تھے، جو کہ بریلی، بدایون اور مراد آباد میں صدر الصدور
 تھے، جب کہ علمائے دیوبند سے ان کے مخلصانہ روابط تھے۔ (۲) مولانا عبدالعزیز
 بن مرحوم بعض قرآن و شواہد کی بنا پر بتاتے تھے کہ پچھلی صدی میں شاہ اسماعیل شہید اور
 کا دیوبند کے خلاف جو سب دشتم کی ہم شروع ہوئی تھی اس کے پیچھے انگریزوں کا
 ہاتھ تھا، اس کی وجہ یہ تھی کہ انگریز جہاد سے لرزدہ بر اندام رہتے تھے، جب کہ یہ اکابر

صرف جہاد کے داعی تھے، بلکہ جہاد میں عملاً حصہ لے چکے تھے، اس لیے ان کو بدنام کرنے کے لیے مختلف جیلوں اور حربوں سے کام لیا گیا۔ (۳) ہمارے ہاں مفتی محمد عبد النگریزی استعمار کا دشمن سمجھا جاتا ہے، لیکن اب مصر کے بعض برطانوی ہائی کمشنروں یا دوستوں سے پتہ چلتا ہے کہ ان کے انگریز حاکموں سے دوستانہ تعلقات تھے۔

پہلی جنگ عظیم ۱۹۱۴ء تا ۱۹۱۸ء کے زمانہ میں مصر کے مشہور مصلح عالم اور ار کے فاضل مدیر سید رشید رضا کا انگریزوں سے نامہ و پیام اب کوئی سرستہ راز نہیں، (۵) گذشتہ ساٹھ ستر برس سے عرب سیاست داں اور عرب دانشور عثمانی ترکوں کے حکومت کو تاریخ اسلام کا تاریک دور بتلاتے رہے ہیں، ان کے غیظ و غضب کا

خاص طور پر سلطان عبد الحمید ثانی (عہد حکومت ۱۸۷۶ء تا ۱۹۰۹ء) ہے، کیونکہ ظالم، جاہل اور عربوں کا بدترین دشمن قرار دیتے رہے ہیں، اب چند برسوں میں

رائیل سے پے در پے شکست کھا کر ان کو دنیا کے اسلام کا محاذ اور پاسبان کے سے یاد کرنے لگے ہیں، کیونکہ انھوں نے ارض فلسطین میں یہودیوں کو آباد کرنے سے انکار کر دیا تھا، اس برصغیر میں بہت کم اہل علم کو معلوم ہو گا کہ صحیح بخاری کی تحقیقی

بحث بھی سلطان عبد الحمید مرحوم کے علمی شغف کی مرہون منت ہے، ایک شاہی راز نویس نے انھوں نے شیخ الازہر علامہ حسنۃ الزواہدی کو حکم دیا تھا کہ صحیح بخاری کے مختلف

سخنوں کو پیش نظر رکھ کر ایک صحیح نسخہ پیش کیا جائے، چنانچہ شیخ الازہر نے اپنے بعض

فقہاء کی معاونت سے یونینی کے نسخہ کو جس کی سماعت اور تصحیح امام عربیت اور الفیہ

اور مصنف ابن الماک الطائی نے کی تھی، کئی برسوں کی محنت کے بعد ۱۳۲۲ھ میں

پ میں قاہرہ سے شائع کیا، یہ ایڈیشن تقریباً باعرا ب ہے، اور حاشیہ میں اختلافات

بھی مذکور ہے، تیس پینتیس برس ہوئے کہ اسی ایڈیشن کو نہایت خوبصورت ٹائپ میں دو جلدوں میں مصر کے مشہور محقق عالم قاضی احمد محمد شاہ مرحوم نے شائع کر لیا تھا، فقط والسلام

شیخ نذیر حسین

مدیر انسائیکلو پیڈیا آف اسلام پنجاب یونیورسٹی لاہور

(۳)

فرانس، ۷ فروری ۱۹۸۳ء

مکرمی و محترمی! السلام علیکم

المصنفین میں اسلام اور مستشرقین پر سینار میں پیش کردہ مقالات کی جو روداد آپ کے

قلم سے معارف کی کئی اشاعتوں میں شائع ہوئی ہے، وہ بہت قابل تعریف ہے، اس پر میں

آپ کو مبارکباد پیش کرتا ہوں، لیکن انڈین انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز نئی دہلی میں قرآن

پاک کی دوسری بین الاقوامی کانگریس کی آپ کی رپورٹ جو جنوری ۱۹۸۳ء کے معارف میں

آپ کے قلم سے نکلی ہے، وہ اتنی مفصل نہیں جتنی کہ اول الذکر کی تھی، اس سلسلہ میں ایک بات عرض

کرنے کی اجازت چاہتا ہوں، ڈاکٹر مشیر الحق نے مسٹر کینڈیل اسمتھ کے مقالہ کے اندر جو بحث

اسلام اور محمدؐ ازم پر کی ہے اور ان دونوں اصطلاحات کے استعمال کے حق اور ان کے

خلاف جن خیالات کا اظہار مختلف صحاب نے کیا اور ان کا ذکر آپ نے اپنی روداد میں جون

۱۹۸۲ء کے معارف میں کیا، ان کو پڑھ کر مجھے بڑا تعجب اور افسوس ہوا، کیونکہ محمدؐ ازم

کی اصطلاح کے خلاف کوئی قطعی اور دو ٹوک فیصلہ کسی صاحب نے بھی نہیں کیا، جن میں مولانا

ابو الحسن علی ندوی کی ذات گرامی بھی شامل ہے، جن اصحاب کی نظر قرآن کریم پر گہری ہے،

علامہ مولانا نے مباحثہ کے دوران اس کی کل وضاحت کر دی تھی، یہ جون کے معارف کے آخر میں درج ہوئی

ن ازم کی اصطلاح کو نہ صرف غلط، بلکہ قابل نفرت اور اہانت آمیز سمجھتے ہیں،
 کہ حضور نبی اکرم صلیم اسلام کے بانی نہیں تھے، بلکہ کوئی نبی بھی اپنے دین کا بانی نہیں
 ہو سکتا۔ یہ رسول ہوتا ہے، یعنی وہ خداوند تعالیٰ کی طرف سے عطا کردہ دین کو اپنی امت
 پر پھیلانے والا ہوتا ہے، اس لیے اللہ تعالیٰ کے عطا کردہ دین یعنی اسلام کو حضور
 صلی سے: اہستہ کرنا حقیقت کے خلاف ہے، مزید برآں مستشرقین، قرآن کریم کو
 کی وحی کے بجائے حضور اکرم کو اس کا مصنف قرار دیتے ہیں، اسی لیے اسلام
 ازم سے تعبیر کرتے ہیں، اگر ہم اس اصطلاح کو قبول کر لیں تو ان کے اس غلط
 خیال کو یوں کہیں گے، پھر اس اصطلاح میں طرز اور اہانت کا پہلو بھی مضمر ہے جیسا کہ
 کی تحریروں سے اس بات کی تصدیق ہوتی ہے، اس سلسلہ میں آپ کو یہ بھی
 یوں کہ گب کی کتاب محمد ن ازم کا جو نیا ایڈیشن ابھی حال ہی میں شائع ہوا ہے
 کا نام بدل کر اسلام کو دیا گیا ہے، اس سے ظاہر ہے کہ اب مغرب کے غیر مسلم
 علیم کرنے لگے ہیں کہ محمد ن ازم کی اصطلاح غلط اور اہل اسلام کے لیے
 مذمت، مکارف و مضامین میں گیلوم لکھا گیا ہو گی۔ یوم ہے گیلوم نہیں
 پڑھ کر مسرت ہوئی کہ آپ مؤلف مگر ری وائٹ کی کتابوں کا تنقیدی جائزہ
 لے، خدا کرے آپ کی کتاب جلد مکمل ہو کر شائع ہو جائے، مؤلف مگر صاحب
 سطحی قسم کی ہیں، وہ حقیقت میں بھیڑ کی کھالی ہیں، بھیڑیہ ہے، وہ مسلمانوں کا
 ن کر اسلام کے خلاف نشر زنی کرتا ہے، وہ خود نزدیک خوردہ اور فریبی ہے
 نے کی بڑی ضرورت ہے۔ والسلام

محمد طفیل

103, 105 Av. GABRIEL PERI
 92260 PONTENAY AUX-ROSES, FRANCE

تدخیص و تبصہ

بیت المقدس ماضی و حال و مستقبل کے آئینہ میں

زیر نظر مضمون استاذ روحی الخطیب میر بیت المقدس نے ماہانہ عربی رسالہ
 دعوة الحق کے خاص نمبر "المقدس" اگست ۱۹۹۷ء (مرکش) کے لیے لکھا تھا، ناظرین
 معارف کی خدمت میں اس کی تلخیص پیش کی جاتی ہے، (عبدالمبین ندوی۔ ناظر تہذیب و ادب)
 بیت المقدس کا ماضی | تاریخ و احادیث اور صحف سادہ سے ثابت ہے کہ یہودیت عیسائیت
 اور اسلام سے قبل بیت المقدس خالص یوہوں کا مسکن تھا، اور یہاں کنعانی قبائل کی حکمرانی
 تھی، پھر ان کے بعد یوہی قبائل کی حکومت قائم ہوئی، جو یوہوں سے مشتق ہے، یہ بیت المقدس
 کا قدیم نام ہے آج سے تقریباً ۱۵ ہزار سال پہلے اس کا یہی نام کتب تاریخ میں ملتا ہے، اس زمانہ
 کے فرماؤں میں ملک "صاوق" کا نام زیادہ مشہور ہے، جو کنعانیوں میں سے ایک طاقتور
 شخص تھا، حضرت ابراہیم علیہ السلام عراق سے مصر جاتے ہوئے جب یہاں سے گزرے تھے،
 تو اسی بادشاہ کی حکومت تھی یہ واقعہ تقریباً ۱۹۰۰ ق م کا ہے، توریت سے پتہ چلتا ہے
 کہ انھوں نے سلطان صاوق کو یہاں سے گزرنے پر اس وقت دس سکے چکی میں دیے تھے۔

سے معجم البدان میں ہے کہ یوہوں شام کے ایک پہاڑ کا نام ہے، استاذ محمود مدنی نے لکھا ہے کہ سب سے پہلے
 یوہوں نے بیت المقدس پر حکومت کی جو جزیرۃ العرب سے ہجرت کر کے شام آئے تھے، (ع - م - ن)

اس کو تاریخی مذہبی اور سیاسی حیثیت سے اہمیت حاصل ہے، بارکناس حوالہ
 نافرما کر خدانے اسے سارے عالم کے لئے برکت و ہدایت کا ذریعہ بنایا
 بطور کامرکز قرار دیا، اور یہ ان تین مقامات میں سے ایک ہے جن کے لئے
 لایا گیا ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ صرف تین مسجدوں کے لئے
 ہے، میری یہ مسجد نبوی، خانہ کعبہ، اور بیت المقدس، علاوہ ان میں مسجد اقصیٰ
 اب دوسری مسجدوں کی ایک ہزار نماز کے ثواب کے برابر ہے، حضرت
 مواتے ہیں کہ بیت المقدس کو انبیاء نے تعمیر کیا، اور ان ہی نے اسے آباد کیا،
 ت بھرت میں ایسی نہیں بچتی جس میں کسی نبی نے نماز نہ پڑھی ہو، یا اس میں کوئی

پرفروغیوں، عبرانیوں، نابلیوں، ایرانیوں، یونانیوں، رومیوں، صلیبیوں
 کے پے در پے صلے ہوتے رہے، اور اسلامی عہد میں بھی عربوں کے بعد ترکوں
 کا اس پر قبضہ ہوا، اس کے بعد انگریزوں کا تسلط ہوا، مگر اردنی ہاشمیوں
 مقدس پر اسلام کا پرچم لہرایا، اس کے بعد سے برابر مسلمانوں کے زیر نگین رہا
 اسرائیل جنگ ہوئی تو یہود اس پر مسلط ہو گئے۔

حضرت سلیمانؑ کے زمانہ (۱۰۴۵ - ۹۵۰ ق م) میں یہاں یہودیوں کی
 تک رہی، اور وہ بھی پورے فلسطین پر نہیں بلکہ اس کے کچھ ہی حصوں
 وقتاً یہاں ان کی حکمرانی رہی، اگر ان کی حکومت کا پورا زمانہ ٹھہرا
 سال سے زیادہ نہ ہوگا، اس کے مقابلہ میں قدیم تاریخی ماخذ سے اس کا
 کتنائی قبائل اور انکی شاخیں فلسطین اور اس کے گرد و نواح میں مستقل طور

آپا تھیں، اور ولادت نبوی سے تین سال قبل بھی وہ اس سرزمین پر غالب و مہربان تھیں اپنے مخالفین
 کے در حکومت میں بھی وہ یہاں مقیم رہے، عربوں کی حکومت کو ان سے بڑی تقویت ملی۔

۱۹۱۷ء سے ۱۹۴۷ء کے درمیان برطانوی حکومت بیت المقدس

کے دروازے یہودی مہاجرین کے لیے کھول دیئے، اور فلسطین کو گرد و نواح میں عرب حکومتوں سے

زمین کا پٹہ دلا کر ان کے لیے آسانیاں فراہم کیں اس زمانہ میں عرب مسلمانوں اور عیسائیوں

کی تعداد تینس ہزار تھی، جب کہ یہودیوں کی تعداد چند ہزار سے زیادہ نہ تھی، مگر ۱۹۳۷ء

میں یہاں کی آبادی ایک لاکھ ہو گئی، جس میں عربوں اور یہودیوں کا تناسب آبادی کے لحاظ

سے برابر ہو گیا، مگر عرب ۳۸ فیصدی اور یہودی صرف ۶۰ فیصدی جائداد کے مالک تھے۔

۱۹۴۷ء کے بعد برطانیہ، امریکہ اور دوسرے ملکوں کی کوشش اور انداز یہودیوں

فلسطین کی ۸۰ فیصدی آراضی پر قبضہ کر لیا، اور اس کے بعد ہی ۶۰ ہزار عرب بیت المقدس

سے جلا وطن کر دیئے گئے، جن کی منقولہ و غیر منقولہ جائداد یہودیوں کے قبضہ میں چلی گئی، اور

اقوام متحدہ کی اس تجویز کے باوجود بھی عربوں کی جائداد نہ تو انھیں واپس کی گئی، اور نہ ہی انھیں

اس کا کوئی معاوضہ دیا گیا، اس وقت عربوں اور خصوصاً اردن کی فوجیں اس پوزیشن میں تھیں

کہ اپنے مقبوضہ علاقوں کو واپس لے لیں، مگر بڑی طاقتوں کی مزاحمت اور دخل اندازی سوان کو

خالی نہیں کرایا جاسکا ۱۹۴۷ء سے ۱۹۴۹ء کے بیس سال کے عرصہ میں یہودیوں کی تعداد

ایک لاکھ سے بڑھ کر ایک لاکھ ۹۰ ہزار ہو گئی، جبکہ عربوں کی تعداد لوگ بھگت ۴۰ ہزار

سے ۵۰ ہزار رہی ہوگی، اس اثنا میں ہزاروں عرب قتل و غارت گری کا نشانہ بنے، ان کی

جلا وطنی سے روز بروز ان کی تعداد گھٹتی گئی، اور یہودیوں کی تعداد گزشتہ سات سال کے

عرصہ میں بڑھ کر دو لاکھ ۴۰ ہزار تک پہنچ گئی ہے وہ ۱۹۴۷ء میں، فیصدی جائداد کے

۳۰۸ء میں ۶۰ فیصدی زمین ان کے قبضہ میں آگئی۔

موجودہ صورت حال | اس وقت بیت المقدس جس المناک دور سے گزر رہا ہے، تاریخ میں نہیں ملتی ہے یہ اسرائیل اور یہودیوں کے ناپاک منصوبوں کا سرا سر ہے۔ دہشت و بربریت اور درندگی کا جو مظاہرہ ہو رہا ہے اس سے یہودیوں کا جو وہ انسانیت کے ساتھ رکھتے ہیں، انھوں نے اپنی سامراجیت میں بڑی دیر سے اس مقدس سرزمین کو تھس تھس کر دینے کا تہیہ کر لیا ہے۔

نئے دن کا آفتاب نئے نئے مشکلات بیکر طلوع ہوتا ہے، یہودی تحریک دین کا بت کے بھیس میں ظاہر ہو رہی ہے، ہم اس کے انبیاء کا احترام کرتے ہیں مگر اس نے ہر طرح کا ظلم و جبر ہم پر روا رکھا ہے۔

جس اردن کی فوجوں پرستی قائم کر رہی ہیں، اور عرب قبائل کو ہر طرح سے ہی ہیں اور یہودیوں کی مرضی کے خلاف نیز اقوام متحدہ کے ریزولیشن کے خلاف پالیسی اختیار کئے ہوئے ہیں، ۱۹۴۷ء سے ۱۹۶۷ء کے درمیان جو دن کیے گئے تھے، ان کے مکانوں میں دوسرے ملکوں سے آنے والے فی طور پر قبضہ دلا دیا گیا ہے۔

مستطعم سازش کے تحت عربوں کی سیکڑوں تاریخی یادگاروں اور تہذیبی و تاریخی بستیوں اور تجارتی منڈیوں کو مسمار کر دینے کا پروگرام بنایا ہے۔ قدیم زمانہ سے بیت المقدس کے لئے ہر ذرا نیغ و غم بنی ہوئی تھی وہ بھی لٹی ہے، وہاں کے سیکڑوں باشندوں کو ملک بدر کر کے ان کی تہذیب و عمارات اور افراد و اشخاص کو مکمل یہودی رنگ میں رنگ دینے کی

کوشش جاری ہے۔

ادھر چار برسوں کے اندر بیت المقدس میں عربوں کی باقی ماندہ اراضی کو بھی اسرائیل نے فیلڈریشن کے نام پر غصب کر لیا ہے، اور اس کے آباد کاری کے وزیر شاریف کی طرف سے یہ نئی کالونیوں کی تعمیر کا اعلان بھی ہو چکا ہے، ۳۵ ہزار یہودی جس رہائش گاہ میں قیام کرتے تھے اس میں ایک لاکھ ۲۲ ہزار مزید نئے یہودیوں کے قیام کا انتظام کیا جا رہا ہے اس کا مقصد اپنے اس منصوبہ کو پایہ تکمیل تک پہنچانا ہے جس سے بیت المقدس مکمل طور سے یہودی بستی بن جائے۔

بیت المقدس کو نیویارک اور لوس انجلس کے طرز تعمیر کے مشابہ بنانے کی کوشش ہے، اس کا مقصد بیت المقدس کی تاریخ کو مسخ کرنا ہے، جو نئی تعمیرات ہو چکی ہیں ان کا مشاہدہ کرنے والے بیان کرتے ہیں کہ ان سے سنجیدہ اور روحانیت کا ذوق رکھنے والوں کو بیت المقدس سے لگتی ہے،

اٹلی کے ایک یہودی انجینئر پروفیسر بدنسفی کی رائے ہے کہ اس طرح کی تعمیر شکست فاش کا نتیجہ اور مکمل خودکشی کے مترادف ہے، اس قسم کا تنظیمی منصوبہ انتہائی گھناؤنا ہے، اور اس نا جائز قبضہ کے باقی رہنے کا کوئی جواز اور حق نہیں ہے،

یونیورسٹیوں کے تعلیمی معیار کو بلند کرنے کے نام پر بھی اسرائیل نے مختلف منصوبے بنا رکھے ہیں، انگریزی میگزین اکنامسٹ نے اسے مسلح سیمنٹ کے جنگل کے نام سے موسوم کیا ہے، چنانچہ زمینوں پہاڑ کے شمالی حصہ کے وسیع رقبہ بڑے بڑے ہوٹلوں کا بنیاد رکھی گئی ہے، جامعہ عبریہ میں ۳۱۵ طلبہ اور اساتذہ کی گنجائش ہے تاکہ بیت المقدس کے مقامی و غیر مقامی عیسائی، اور دوسرے مذہبی جذبات و احساسات رکھنے والے مشتعل

رتے رہیں۔

اسرائیلی تنظیم نے خندقیں کھدوانے اور تاریخی اکتشاف کے پروگرام کے تحت بیت المقدس بعض تمدنی علاقے منہدم کر دیے ہیں اور کھدائی کا سلسلہ مسجد عمر کے حدود تک جا پہنچا ہے۔ اس کے صحن کی دیواروں کو بھی خطرہ لاحق ہو گیا ہے، بیت المقدس کی فصیلوں کے اندر پانچ عربی محلوں کو بھی منہدم کرنے کی دھمکی دی جا رہی ہے یہ وہ تاریخی آثار تھے جن کو بیت المقدس حفاظت ہوتی تھی، اس کے حدود کی توسیع کے پلان کے تحت اس کے قریب کی ایک بستی منہدم کر دی گئی ہے، جو حضرت سموئیل علیہ السلام کی بستی کہلاتی تھی بیت المقدس کے قریب دس بستیوں کی اراضی بھی ان کے باشندوں کے علی الرغم غصب کر کے صنعتی اداروں کے لیے مخصوص کر دی گئی ہیں جن میں ایک ہزار صنعتی اداروں اور کمپنیوں کی گنجائش ہوگی۔ حدیہ کہ بیت المقدس کی گزشتہ تاریخ کو مسخ کرنے کی غرض سے وہاں کی سڑکوں، مراہوں اور پارکوں تک کے ناموں کو بھی بدل دیا گیا ہے، اور جن قبائل نے یہودیوں کے سامنے تسلیم خم نہیں کیا یا جنھوں نے زمانہ قدیم سے چلی آنے والی بیت المقدس رنجی روایات سے اپنے کو وابستہ رکھنا پسند کیا وہ سب ظلم و ستم کا نشانہ بنے ہوئے۔ اسی طرح قبیلوں اور محلوں کے تاریخی نام بھی بدل کر اسرائیلی و صیہونی نام رکھ دیے گئے ہیں اور دینی حکومت کے جاری کردہ احکام و قوانین کو ان کے دفتروں اور محکموں میں دگر کے اسرائیلی احکام و قوانین فلسطینی باشندوں پر تھوپ دے گئے ہیں اور شرعی اسلامی احکام کا نفاذ مسلم حکمرانوں کی بے بسی اور مسلم قیادت کے فقدان کی وجہ سے بالکل مت ہو گیا ہے۔

معاشرتی یکسانیت و وحدت ایکٹ کے تحت اردنی عملہ کی جگہ اسرائیلی عملہ مسلط

کر دیا گیا ہے، عربوں کے بینکوں کو مقفل کر کے یہودی بینکوں کے ساتھ لین دین کا معاملہ کرنے کے لیے مجبور کیا جاتا ہے، اور عرب کی مصنوعات پر جو شہر میں درآمد کی جاتی ہیں خواہ وہ قریب ہی کے شہروں دیہاتوں اور قصبوں سے کیوں نہ منگائی گئی ہوں، بھاری ٹیکس عائد کر دیا جاتا ہے، اس کے برعکس یہودی مصنوعات کی درآمد و برآمد میں ہر قسم کی سہولت روا رکھی جاتی ہے، اور مخصوص صورتوں کے سواंना متر یہودی مصنوعات ہی کی درآمد کی اجازت ہے صیہونی منصوبوں کے تحت جن اسلامی مرکزوں اور گرجاؤں پر ظلم و زیادتی کے گونا گوں اقدامات کئے گئے ہیں ان میں کچھ یہ ہیں۔

۱۔ مسجد اقصیٰ میں آتش زنی کا واقعہ ۲۱ اگست ۱۹۶۹ء کو رونما ہوا۔

۲۔ حرم بیت المقدس کے وسیع صحن کے اندر یہودی عبادت کرتے اور دعائیں مانگتے

ہیں یہودی مسیح بنانے کا پیش خیمہ ہے۔

۳۔ متعدد مسجدیں منہدم کر کے انھیں غیر دینی کاموں کے لیے استعمال کیا جاتا ہے

۴۔ قبطیوں اور عیسائیوں کی عبادت گاہوں کی بے حرمتی بیت المقدس کے حدود کے

اندرا پرل ۱۹۶۱ء میں کی گئی۔

۵۔ کلیسا کے عیسائیوں پر برابر و باؤ ڈالا جا رہا ہے کہ وہ اپنی بعض جائیدادیں یا تو کم

اور سستے داموں پر فروخت کر دیں، یا پھر طویل مدت کے لئے اجرت پر چھوڑ دیں صیہونیوں

کی کامیابی اس میں ہے کہ وہ لوگوں کی جائیداد اور مذہبی ادارے اپنی ملکیت میں حاصل کر لیں

مدرسہ الایتام السوریتہ پر اسی خیال سے قطر ہے، روسی کلیسا کی اراضی پر بھی جو

المسکوپیتہ کے نام سے مشہور ہے قبضہ کر لیا گیا ہے، اردم گدی وسیع اراضی ارنوڈ کس

اور اردن کے شہروں پر بھی ناہانز قبضہ کر لیا گیا ہے،

بیت المقدس کے حدود کے جن طبی اور رفاہ عام کے اداروں نے یہودی اثرات قبول کیے تھے، انھیں بھی اپریل ۱۹۴۸ء میں وہاں سے منتقل کر دیا گیا، اور فلسطینی عوام کو طبیبی اداروں ہی کی جانب رجوع کرنے کے لئے کہا جاتا ہے،

عربوں کے سرکاری دینی مدارس بھی اسرائیلیوں کے دحل و فریب سے محفوظ نہیں رہیں گے، اسرائیلی نصاب تعلیم رائج ہو گیا ہے، اور ان کتابوں کی تعلیم نصاب سے خارج کئی ہے، جن سے عربی تاریخ و تہذیب کی صحیح نشاندہی ہوتی ہے۔

دیہاتی دفتروں میں یکساں قانون نافذ کرنے کی غرض سے ۱۹۶۹ء میں جنرل اسمیل بک کرائے گئے، اور عربوں کو بھی اس میں حصہ لینے پر مجبور کیا گیا، جس میں وہ نہایت بہت ہوئے، جب ۱۹۶۹ء میں ان کا کوئی نمایندہ منتخب نہیں ہو سکا تو آئندہ انتخابات میں بیکاروں کے منتخب ہونے کی کوئی توقع نہیں ہے، اسرائیل نے الیکشن بورڈ کی کو

تراردے دیا ہے۔ اور سیاسی خوت و دہشت پھیلا کر بہت سے عرب نمایندوں کو بیت المقدس سے باہر کر دیا ہے، جن میں سر فہرست شیخ عبد الحمید صالح، صدر اسلامک بورڈ عہدہ ۱۹۶۶ء بیت المقدس عین النطون بک عطار اللہ سابق ڈائریکٹر اسلامی سابق وزیر داخلہ ڈاکٹر داؤد الحسینی سابق نائب صدر بیت المقدس ڈاکٹر سابق ڈائریکٹر میڈیکل میں اس کے علاوہ بہت سے طلبہ اساتذہ، تجارت اور کمپنیوں ملک سے دہر کر دیئے گئے ہیں۔

بیت المقدس کو اسرائیل کا پایہ تخت بنانے کے ساتھ ہی تل ابیب سے وزارتوں و دفاع اور عدلیہ کے محکمہ جات وہاں منتقل ہو گئے ہیں، اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ سازشوں کا طوق عربوں کے گلے میں ڈال رہے ہیں۔

۱۔ اسرائیل کی سازش یہ بھی ہے کہ بیت المقدس کے دائرہ کو اتنا وسیع کر دیا جائے کہ شمال میں بیت لحم اور بیت جالا، اور جنوب میں بیت ساحور اور ۲۹ مربع عرب بستیاں یہاں تک انکا دائرہ پہنچے اور مغرب میں بیت اکسا سے خان احمد کے جنوبی حصہ تک کے علاقے اس کے اندر آجائیں۔

۲۔ ان کی سازش یہ بھی ہے کہ تجارتی منڈیاں قائم کر کے بیت المقدس کے مشرقی و مغربی علاقوں کو اسرائیل کی ملکیت میں لے لیا جائے۔

۳۔ خان احمد اور اس کے قریبی علاقوں کے علاوہ ۱۰ ہزار ایکڑ آراضی پر قبضہ کرنے کا بھی فیصلہ کر لیا گیا ہے، جو اریحا اور بیت المقدس کے راستہ میں واقع ہیں اس کو صنعتی شہر بنانے کا پلان ہے، اس طرح اسرائیل نے بیت المقدس کے چاروں طرف اپنا ایسا گھرا ڈال دیا ہے، جن سے عربوں کی طاقت متزلزل ہو گئی ہے۔

بیت المقدس کا مستقبل | ایک طرف رمضان ۱۹۶۷ء کی دسویں جنگ دوسری طرف پیرول کے چشموں کا پھوٹ پڑنا جنگی حیثیت اسلحہ جیسی ہے، ان دونوں نے مل کر یہودی اسکیم کے دائرہ کو بیت المقدس ہی نہیں بلکہ تمام مقبوضہ علاقوں اور عرب پڑوسی ملکوں تک پھیلا دیا ہے، مذکورہ جنگ اور پیرول کے ہتھیار نے ہمارے مسئلہ کو اور ابھار دیا ہے، چنانچہ اقوام متحدہ میں جو مسئلہ تاریکیوں کی حیثیت رکھتا تھا، اس کو دنیا کی دہڑی طاقتوں امریکہ اور روس نے بہت زیادہ آگے بڑھا دیا ہے، اور وہ دونوں طاقتیں اپنی مشترکہ کوششیں عرب اسرائیل کے درمیان پر امن طریقہ پر مصالحت کے لئے صرف کر رہی ہیں، نیز وہ کیمپ ڈیوڈ معاہدہ دفعہ ۲۴۲ کو عملاً نافذ کرنے کے لئے بھی کوشاں ہیں جس کے الفاظ یہ ہیں۔

۱۔ سلامتی کونسل مشرق وسطیٰ کے خطرناک موقف پر اپنے مستقل تعلق واضطراب کا اظہار

اقوام میں اجازت کے بغیر داخلہ پر پابندی عائد کرتی ہے، اور ان علاقوں پر سخت ممانعت کرتی ہے، اور اس بات پر زور دیتی ہے کہ عدل و انصاف کاؤ ہر ملک پر امن طریقہ سے زندگی گزار سکتا ہے۔

اس بات پر بھی زور دیتی ہے کہ تمام ممالک اقوام متحدہ کا معاہدہ قبول کرتے ہوئے کے روپی سے کسی تصرف کے مجاز ہوں گے۔

کونسل اس بات کی تاکید کرتی ہے کہ کیمپ ڈیوڈ معاہدہ کے اصولوں کی پابندی مستقل عدل و سلامتی اور قیام امن کی ضامن ہو سکتی ہے، جس کے نتیجہ میں پوری ہیں۔

۱۹۷۹ء کی جنگ میں اسرائیل نے جن علاقوں پر غاصبانہ قبضہ کر لیا ہے ان سے ان کر دے۔

کی موجودہ فضا ختم کرنے کے لئے اسرائیل اپنے تمام مطالبات سے دستبردار فلسطین کی رہنمائیاد کو قبول کرے تاکہ پرامن ماحول اور سیاسی آزادی ہر حکومت و مملکت کو اپنے اپنے حدود میں امن و سلامتی کا حق حاصل ہونے کے جملہ حقوق و اختیارات بھی تسلیم کئے جائیں، تاکہ وہ داخلی امن و سلامتی رکھے اور اسے خارجی طاقتوں کی دھمکیوں کا کوئی خطرہ لاحق نہ رہے۔

ان کے نزدیک مندرجہ ذیل امور کا لحاظ کرنا بھی ضروری ہے۔

آبی علاقوں میں ہر ملک کے جہازوں کو آزادی سے گزرنے کی ضمانت

ب۔ ۱۔ پناہ گزینوں کے مسائل حل کرنے کے لیے منصفانہ جدوجہد کی جائے۔

ج۔ ۲۔ اس بات کی ضمانت ہو کہ کسی ملک کی بے عزتی نہیں کی جائے گی، سیاسی اور لائق حاصل ہونے کے ساتھ ساتھ ہر ملک اپنی حفاظت کے لیے اسلحہ تیار کرنے یا ذاتی کارخانہ قائم کرنے کا مجاز و حق دار ہوگا۔

انجمن اقوام متحدہ اور سلامتی کونسل نے ۱۹۶۷ء سے لیکر آج تک جو تجویزیں پیش کی ہیں ان میں اقوام متحدہ کو آج بھی اس بات پر اصرار ہے کہ بیت المقدس کو اسرائیل کے ساتھ منقسم نہ کیا جائے، اور اسرائیل نے جو تجاویز و قوانین بتائے ہیں، جن میں آرضی و ممالک کے مطالبے اور مقبوضہ بیت المقدس میں اپنے باشندوں کو بسانے اور منتقل کرنے کی تجویزیں بھی شامل ہیں، وہ سب ایک سال قبل مسترد کی جا چکی ہیں، اس میں کسی تبدیلی کی گنجائش نہیں ان تمام اصولوں اور تجاویز کی وجہ سے نیز عربی آزادی نگاہ دیکھتے ہوئے دوسرے پورے ممالک پر ڈول سے پیدا ہونے والی صورت حال سے خائف ہیں، خود امریکہ کو بھی اطمینان نہیں

کہ کب کن مشکلات کا سامنا کرنا پڑے، جس طرح چین اور قیام میں اسے بھگتنا پڑا ہے اسی طرح اسرائیل سے بھی امریکہ بہتر معاملہ کرنے پر مجبور ہوگا، اسرائیل و امریکہ آپس میں چاہے جتنی ایک دوسرے کی خدمت کریں، اور اسرائیل ۱۹۶۷ء کے مقبوضہ علاقوں کو خالی کرنے میں خواہ کتنا ہی کوشش کرے لیکن اسے وہاں سے پیچھے بھر حال ہٹنا پڑے گا، جس میں بیت المقدس بھی شامل ہے اور یہ صیہونیت کی جڑیں اکھاڑنے کا پہلا قدم ہوگا، اور حق و شرافت نیز عربی قیادت کی دوبارہ واپسی ہوگی۔

”ع۔ م۔ ن“

مطبوعہ عاتق جدید

حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب
مرتبہ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی، تقطیع متوسط، کاغذ کتابت
۳۲۰ صفحات، ۳۲۰ مجلد مع رنگین گرد پوش قیمت

۲۰ روپیہ، پتہ مکتبہ اسلام، ۳ گون روڈ لکھنؤ۔

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا صاحب کی بدولت اس زمانہ میں گنگوہ دہانوتہ کی شمع روشن اور حضرت حاجی امداد اللہ صاحب کی اور مولانا خلیل احمد سہارن پوری کا روحانی فیض بکھلا، وہ علم و عمل اور شریعت و طریقت کے جامع، علمی و روحانی ماحول کے پروردہ اور قدیم نظام تعلیم و تربیت کے ساختہ پر داخہ تھے، اس لئے ان کی سیرت و سوانح نگاری اور علمی و فنی کمالات کی مرقع آرائی بہت نازک اور دشوار کام تھا جس کو وہی شخص انجام دے سکتا تھا جو عمل اور فضائل و مکارم میں ممتاز اور اعلیٰ کلمۃ اللہ، احیاء سنت اور دین و ملت کی سر بلندی کے لیے بے چین و بیقرار ہو اور وہ شیخ کی مسلسل صحبت و ہم نشینی کے علاوہ ان کا مکمل ادراک و شناسا کے مزاج و طبیعت میں پوری طرح خیل، بچھوٹے بڑے ہر معاملہ میں ان کا مشیر و شریک اور گرم ہر موقع پر ان کا دمساز اور خاص معتمد علیہ رہا ہو، اس کی پرورش و پرداخت بھی عربی و ہندی ہو اور اس کی زندگی دین، دینی علوم اور عربی مدارس کی خدمت و ترقی کے لئے وقف ہو اور طلبہ، علما اور مشائخ سے ہمیشہ وابستہ رہنے کے ساتھ ہی درس و افادہ اور اصلاح و تادیب کا خاص معمول رہا ہو، اور شیخ کی طرح اس کا خاندان بھی کئی پشتوں سے علم و عرفان اور

رشد و ارشاد کا گوارہ رہا ہو و زوہ اردو اور عربی کا اچھا اہل قلم اور تصنیف و تالیف کا بہترین سلیقہ اور وسیع تجربہ بھی رکھتا ہو، ان جہتوں سے مولانا سید ابوالحسن علی ندوی بہت ممتاز ہیں، ان پر فطرۃ اعتقاد کی وجہ سے حضرت شیخ اپنی اہم اور عربی تصنیفات کے مقدمے ان ہی سے لکھاتے تھے، اس لئے شیخ کی داستان زندگی قلمبند کرنے کا ان سے زیادہ کوئی مستحق نہ تھا، صدائے ان فصل گل خوش می سرا، یہ غنہ بھوں نے زیر نظر کتاب کے گیارہ ابواب میں حضرت شیخ کے حالات و کمالات، سیرت و شخصیت عبادت و ریاضت اور روزمرہ اشغال و معمولات کی حقیقی جاگتی تصویر کھینچ دی ہے، پہلے باب میں وطن، خاندان اور بعض اہم خاندانی بزرگوں کا ذکر ہے، اس میں شیخ کے خاندان کے مفتی اہل کی حضرت شاہ عبدالعزیز سے بیعت اور حضرت سید احمد شہید سے تعلق اور ان کی تحریک و سستی کا بھی ذکر ہے، دوسرے باب میں شیخ کی پیدائش، طفولیت، تعلیم، مولانا خلیل احمد سہارن پوری کی خدمت و بیعت اور والد محترم مولانا محمد کچی کے انتقال کی تفصیل درج ہے، تیسرے باب میں شیخ کے مذہب و روایت، انفرادی ہونے، مولانا سہارن پوری کی ان پر خاص شفقت، بذل التجود کی تصنیف میں مساوات و اعتقاد اور رجحان کا ذکر ہے، اس باب کا حصہ بڑا موثر اور علمی و دینی اور دعوتی کام کرنے والوں کے لیے نہایت سبق آموز ہے جس میں حضرت شیخ کی تدریسی زندگی کے ثمرات ہی میں بیش قرار شاہزادان کی پانچ جگہوں کے لئے طلبی کا ذکر ہے جنہیں مسترد کر کے وہ مظاہر العلوم کے بوریائے فقر ہی پر فروکش رہے، چوتھے باب میں سہارن پور کے مستقل قیام، درس و تدریس اور ارشاد و تربیت میں انہماک اور اس سلسلہ کے معمولات، مزید چار جج اور شیخ کے متعدد اعزہ کی وفات کا ذکر ہے، شیخ نے ان بے درپہ حوادث میں جس بے مثال صبر و شکیب اور غیر معمولی ثبات و استقلال کا ثبوت دیا وہ ان کی سیرت کا نہایت تابناک پہلو ہے، پانچویں باب میں شیخ کے بہترین شاگرد ان متبرک دنوں کے معمولات اور ان کے یہاں کے غیر معمولی اجتماعات کی روح پوری کا حال

ان کیا ہے، چھ باب میں ان کے مدینہ طیبہ میں مستقل قیام فرمانے اور وہاں کے شب و روز کے
فاضل و معمولات اور دوسری ضروری باتوں کے علاوہ اس ۶ حصہ میں ہونے والے ہندو پاک کے سفر کی
رواد لکھی ہے، ساتویں باب میں انگلستان اور جنوبی افریقہ میں شیخ کے دعوتی و تربیتی سفر کی سرگزشت
بند کی ہے، آٹھویں باب میں شیخ کی غلات، مرض الموت اور وفات کی تفصیل اور جسمانی یادگاروں
مذکورہ ہے، نویں باب میں شیخ کے دینی کمالات اور نمایاں اوصاف و خصوصیات بیان کیے
گئے، جیسے علو ۱ ہمت، دینی حیرت، مسلک صحیح کی حفاظت، اسلاف و مشائخ سے وابستگی
فاخاری، اکرام ضیف، خدام و احباب سے شفقت و محبت کا برتاؤ، مدارس دینیہ سے تعلق،
اور علمی کوششوں کی حوصلہ افزائی، بلند شعری و ادبی ذوق اور پسندیدہ اشعار وغیرہ، دسویں
باب میں شیخ کے تصنیفی ذوق اور علمی و تحقیقی تصنیفات پر تبصرہ کیا گیا ہے، گیارہواں باب شیخ کے
نمازات، ملفوظات اور منتخب تحریروں کے لیے خاص ہے۔ فاضل مصنف نے حضرت شیخ
مہم حالات، نمایاں واقعات، حسین زندگی، پاکیزہ سیرت اور دلکش شخصیت کے حفاظ و خال
ن کر کے ان کے علمی و دینی کمالات، اصلاحی و تربیتی خدمات اور روحانی فیوض و برکات کا
پیش کر دیا ہے، ان کی رعنائی تحریر، حسن بیان، سلیس و شگفتہ زبان اور دلاویز پیرایہ نے اس خاک
رنگ بھر دیا ہے کہ شیخ کی چلتی پھرتی مجسم تصویر سامنے آگئی ہے، ایک مخلص و مقبول بندہ کی
رشت اور مولانا ابوالحسن علی ندوی کا گہرا قلم، ذکر اس پری دیش کا اور پھر بیاں اپنا
سلسلہ بیان میں کہیں کہیں کرامات، منامات اور بشارات کا بھی ذکر آگیا ہے مگر مولانا نے عمدہ حاضر
کی رعایت کی بنا پر ان کے لیے کوئی باب مخصوص نہیں کیا ہے، تاکہ اس عندلیب کی خوش لوائی
چمن میں روح پھونک دے، اور یہ کتاب قدردانوں اور متوسلین کے علاوہ دوسرے
فکری طبقوں کے لیے بھی پیغام عمل ہو۔

دستور حیات :- مرتبہ، مولانا سید ابوالحسن علی ندوی، تقطیع متوسط، کاغذ کتابت و طباعت
عمدہ، صفحات ۲۳۰، مجلد قیمت ۱۶ روپیے۔ پتہ مجلس تحقیقات و نشریات اسلام آباد پوسٹ بکس ۱۹۹
اس کتاب میں مولانا سید ابوالحسن علی ندوی نے مسلمانوں کے عقائد، عبادات، اعمال اور اخلاق
نیز ان کا روادعیہ قلمبند کی ہیں، پہلے توحید، تقدیر، قرآن مجید، نبوت، معاد، جزا و سزا، حساب و جزا
جنت و دوزخ، شفاعت، معراج، تمکین کبار، کمال انجام، صحابہ کرام کی عبادت و فضیلت اور
ان سب میں خلفائے راشدین کی درجہ بدرجہ انضلیت اور کرامات، انبیاء و انبیاء کے متعلق اہل
سنت و الجماعت کے نقطہ نظر کی روش سے اسلامی عقائد بیان کئے ہیں، توحید کے اسلامی تصور کی
وضاحت کے ضمن میں شرک کی حقیقت، اس کے مظاہر، جاہلی رسم و رواج، عت کا مفہوم، اس کی
مضرتیں اور شریعت سے اس کا تضاد دکھایا ہے، خدا کی ذات، صفات اور افعال کے علم کی عظمت
و اہمیت بیان کرتے ہوئے لکھا ہے، کہ اس کے حصول کا صحیح اور معتبر طریقہ وہ ہے، جو انبیاء و علیہم السلام
نے بتایا ہے، اور جن لوگوں نے اس معاملہ میں اپنی ذہانت اور علم و عقل پر بھروسہ کیا ان کی کوششیں
برکار گئیں، اس کی مثال حکماء یونان کا الہیاتی فلسفہ ہے، جس کے جال میں افسوس کہ کتاب و سنت
کے حامل بہت سے مسلمان بھی پھنس گئے، پھر اسلامی عبادات کی اہمیت، نماز کا درجہ اور اسے ادا کرنے
کا سنون طریقہ بتایا ہے، اور اس کے ارکان، فرائض اور دعاؤں کے علاوہ زکوٰۃ، روزہ اور حج کے
فضائل و آداب بھی تحریر کئے ہیں اور خاص وقتوں کی دعائیں، عام اور کار اور رسول اللہ کی اہم
دعائیں بھی نقل کی ہیں، جہاں کا مقصد اور اس کی اہمیت بھی بتائی ہے، اور تمذیب اخلاق اور
تذکیہ نفس پر خاص طور سے زور دیا ہے، ان کو رسول اللہ کی بعثت کا اہم مقصد قرار دیا ہے،
اس سلسلہ میں آپ کے اوصاف و کمالات اور اخلاق و شمائل کے علاوہ مختلف عنوانات کے
نحت قرآن و احادیث کی اخلاقی تعلیمات و ہدایات بھی پیش کی ہیں، آخر میں طہارت، حجاب اور

سنی کو اسلامی تمدن کی اہم خصوصیات بتا کر مغربی تمدن سے اس کا فرق و تضاد واضح کیا
 شروع میں مولانا نے اسلام کے خاص مزاج اور ان نمایاں خصوصیات کو بیان کیا ہے
 اس کی شخصیت اور نمود و بقا کا انحصار ہے اور جو اسے دوسرے مذاہب اور فلسفوں
 سے ممتاز کرتی ہیں اس سلسلہ میں عقائد کی اہمیت خاص طور پر واضح کی ہے اور بتایا ہے کہ
 اور اپنی دعوت و پیغام کے معاملہ میں انبیاء علیہم السلام نے کوئی مفاہمت و مہینت
 سیم وغیرہ کبھی گوارا نہیں کیا آخر میں فاضل مصنف نے دین کے مزاج، اس کی امتیازی خصوصیات
 و صفات اور اسلامی اخلاق سے آراستہ زندگی اختیار کرنے کے لیے اپنے زریں مشورے
 قیمت اور مفید تجربے بیان کیے ہیں جن پر اگر واقعی عمل کیا جائے تو اسلام کو مطلوب
 اعمال اور اخلاق مسلمانوں کے اندر پیدا ہو سکتے ہیں یہ مفید کتاب دراصل مسلمانوں
 م زندگی کا خاکہ اور ان کا دستور العمل ہے اس لئے اس کا مطالعہ بہت مفید ہو گا مولانا نے یہ کتاب
 لکھی تھی ان کے لائق اور ہونہار عزیز مولانا سید سلمان حسینی ندوی نے اس کا ان ہی کے طرز و اسلوب
 و آہنگ میں ایسا رواں سلیس اور شگفتہ ترجمہ کیا ہے کہ اس پر ہر آدمی ہونے کا گمان ہوتا ہے۔

اللہ کرے زور قلم اور زیادہ

رمضان حرم :- مرتبہ جناب عبدالرحمن محسن انصاری، تقطیع خورد، کاغذ، کتابت

طباعت بہار ممبئی ۴۸ قیمت چار روپیے پتہ مکتبہ اسلامی، ۳۱، سی، محمد علی روڈ ممبئی ۴۰۰۰۳

جناب محسن انصاری ادیب و شاعر بھی ہیں اور دیندار مستحکم بھی، وہ حج و زیارت
 سعادت بھی حاصل کر چکے ہیں، قطعات کا یہ مختصر مجموعہ اس سفر کی یادگار اور سوغات
 محسن صاحب کے تاثرات و مشاہدات اور قلبی واردات و کیفیات پر مشتمل ہے اس سے
 ایمانی جذبات و احساسات، سوز و گداز قلب کے علاوہ شری حسن و جاذبیت کا اندازہ

”ض“

ہے۔

جلد ۱۳۱ ماہ رجب ۱۴۰۳ھ مطابق ماہ مئی ۱۹۸۲ء عدد ۵

مضامین

شذرات

سید صباح الدین عبد الرحمن ۳۲۲-۳۲۸

مقالہ

اسلام اور مستشرقین

پروفیسر سید حبیب الحق ندوی ۳۲۹-۳۵۲

ڈیرن یونیورسٹی جنوبی افریقہ

حکم اقرام کے ثقافتی پہلو اور شاہان عباسی ڈاکٹر عبد کلیم حشمتی سینئر لائبریرین ۳۵۳-۳۶۰

بیردینورسٹی، کانفرنس، لاہور

علامہ انور شاہ کشمیری کی قرآن فہمی ڈاکٹر سید محمد فاروق بخاری کشمیری ۳۶۸-۳۸۸

اسلام اور مستشرقین کی بیرونی ڈاک

جناب ڈاکٹر محمد حمید اللہ ۳۸۹-۳۹۰

خط نمبر (۱)

جناب طفیل احمد (پروفیسر) ۳۹۱

خط نمبر (۲)

جناب ڈاکٹر ظفر اسحاق انصاری ۳۹۱-۳۹۲

خط نمبر (۳)

(ظہران)

۳۹۳-۴۰۰ ”ض“

مطبوعات جدیدہ